|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ПРИНЯТО  Педагогическим советом  Протокол № 2 от 29.03.2024 | | | | | | УТВЕРЖДАЮ  Директор МАУДО ДШИ  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_А.Ю. Стракович  приказ № 05/у от 29.03.2024 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  **дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства**  **«МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФОЛЬКЛОР»**  **Срок обучения 8 лет** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов** | **Наименование частей, предметных областей, разделов, учебных предметов** | **Максимальная учебная нагрузка** | **Самост.**  **работа** | **Аудиторные**  **занятия**  **(в часах)** | | | | | **Промежуточная аттестация**  **(по полугодиям)** | | | **Распределение по годам обучения** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Трудоемкость**  **в часах** | **Трудоемкость**  **в часах** | **Групповые занятия** | | **Мелкогрупповые занятия** | **Индивидуальные занятия** | | **Зачеты,**  **контрольные**  **уроки** | **Экзамены** | | **1-й класс** | | | **2-й класс** | | | | **3-й класс** | | | **4-й класс** | | **5-й класс** | | **6-й класс** | **7-й класс** | | | **8-й класс** |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | | 6 | 7 | | 8 | 9 | | 10 | | | 11 | | | | 12 | | | 13 | | 14 | | 15 | 16 | | | 17 |
|  | **Структура и объем ОП** | **3552,5-4089,5** | **1513,5-1579,5** | **2039-2510** | | | | |  |  | | Количество недель аудиторных занятий | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 32 | | | 33 | | | | 33 | | | 33 | | 33 | | 33 | | 33 | | 33 |
|  | **Обязательная часть** | **3552,5** | **1513,5** | **2039** | | | | |  |  | | Недельная нагрузка в часах | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **ПО.01.** | **Музыкальное исполнительство** | **2533** | **1020** | **1513** | | | | |  |  | |  | |  | | | | |  | | |  | |  |  | |  | | |  |
| ПО.01.УП.01. | Фольклорный ансамбль | 1546 | 362 |  | | 1184 | |  | 2,4…-12,15 | 16 | | 4 | | 4 | | | | | 4 | | | 4 | | 5 | 5 | | 5 | | | 5 |
| ПО.01.УП.02. | Музыкальный инструмент | 987 | 658 |  | |  | | 329 | 2,4…-12,15 | 16 | | 1 | | 1 | | | | | 1 | | | 1 | | 1 | 1 | | 2 | | | 2 |
| **ПО.02.** | **Теория и история музыки** | **1019,5** | **493,5** | **526** | | | | |  |  | |  | |  | | | | |  | | |  | |  |  | |  | | |  |
| ПО.02.УП.01. | Сольфеджио | 493,5 | 230,5 | 263 | |  |  | | 2,4…-10,..14 | 16 | | 1 | | 1 | | | | | 1 | | | 1 | | 1 | 1 | | 1 | | | 1 |
| ПО.02.УП.02. | Народное музыкальное творчество | 262 | 131 | 131 | |  |  | | 2…-8 |  | | 1 | | 1 | | | | | 1 | | | 1 | |  |  | |  | | |  |
| ПО.02.УП.03. | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) | 264 | 132 | 132 | |  |  | | 10…-16 |  | |  | |  | | | | |  | | |  | | 1 | 1 | | 1 | | | 1 |
| **Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:** | |  |  | **2039** | | | | |  |  | | **7** | | **7** | | | | | **7** | | | **7** | | **8** | **8** | | **9** | | | **9** |
| **Максимальная нагрузка по двум предметным областям:** | | **3321,5** | **1282,5** | **2039** | | | | |  |  | | **11,5** | | **11,5** | | | | | **12** | | | **12** | | **14** | **15** | | **16** | | | **16** |
| **Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:** | |  |  |  | | | | | **31** | **3** | |  | |  | | | | |  | | |  | |  |  | |  | | |  |
| **В.00.** | **Вариативная часть** | **395** | **66** | **329** | | | | |  |  | |  | |  | | | | |  | | |  | |  |  | |  | | |  |
| В.01.УП.01 | Народно-сценический танец | 316 | - | 263 | |  |  | | 2,4…-15 |  | | 1 | | 1 | | | | | 1 | | | 1 | | 1 | 1 | | 1 | | | 1 |
| В.02.УП.02 | Сольное народное пение | 132 | 66 |  | |  | 66 | | 12,14,16 |  | |  | |  | | | | |  | | |  | | 0,5 | 0,5 | | 0,5 | | | 0,5 |
| **Всего аудиторная нагрузка с учетом**  **вариативной части:** | |  |  | **2368** | | | | |  |  | | **8** | | **8** | | | | | **8** | | | **8** | | **9,5** | **9,5** | | **10,5** | | | **10,5** |
| **Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:** | | **3716,5** | **1348,5** | **2368** | | | | |  |  | | **12,5** | | **12,5** | | | | | **13** | | | **13** | | **15,5** | **16,5** | | **17,5** | | | **17,,5** |
| **Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:** | |  |  |  | | | | | **42** | **3** | |  | |  | | | | |  | | |  | |  |  | |  | | |  |
| **К.03.00.** | **Консультации** | **142** | **-** | **142** | | | | |  |  | | **Годовая нагрузка в часах** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| К.03.01. | Фольклорный ансамбль |  |  |  | | 94 |  | |  |  | | 10 | | | | 12 | | 12 | | | 12 | | | 12 | | 12 | 12 | | | 12 |
| К.03.02. | Музыкальный инструмент |  |  |  | |  | 22 | |  |  | | 2 | | | | 2 | | 2 | | | 2 | | | 2 | | 4 | 4 | | | 4 |
| К.03.03 | Сольфеджио |  |  | 10 | |  |  | |  |  | |  | | | |  | |  | | |  | | | 2 | | 2 | 2 | | | 4 |
| К.03.04. | Народное музыкальное творчество |  |  | 8 | |  |  | |  |  | | 2 | | | | 2 | | 2 | | | 2 | | |  | |  |  | | |  |
| К.03.05. | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) |  |  | 8 | |  |  | |  |  | |  | | | |  | |  | | |  | | | 2 | | 2 | 2 | | | 2 |
| **А.04.00.** | **Аттестация** | **Годовой объем в неделях** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ПА.04.01. | Промежуточная (экзаменационная) | 7 |  |  | |  |  | |  | |  | | 1 | | | 1 | 1 | | | 1 | | | 1 | | | 1 | 1 | | | - |
| ИА.04.02. | Итоговая аттестация | 2 |  |  | |  |  | |  | |  | |  | | |  |  | | |  | | |  | | |  |  | | | 2 |
| ИА.04.02.01. | Фольклорный ансамбль | 1 |  |  | |  |  | |  | |  | |  | | |  |  | | |  | | |  | | |  |  | | |  |
| ИА.04.02.02. | Сольфеджио | 0,5 |  |  | |  |  | |  | |  | |  | | |  |  | | |  | | |  | | |  |  | | |  |
| ИА.04.02.03. | Музыкальный инструмент | 0,5 |  |  | |  |  | |  | |  | |  | | |  |  | | |  | | |  | | |  |  | | |  |
| **Резерв учебного времени** | | **8** |  |  | |  |  | |  | |  | |  | | |  |  | | |  | | |  | | |  |  | | |  |

***Примечание к учебному плану***

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам от 2-х человек); индивидуальные занятия.

2. Учебный предмет «Фольклорный ансамбль» может проводиться следующим образом: ансамбль из обучающихся первых классов; ансамбль из обучающихся 2–5-х классов; ансамбль из обучающихся 6–8-х классов, смешанный по возрасту ансамбль. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение ансамблевых групп.

3. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:

«Фольклорный ансамбль» – 1-5 классы – по 1 часу в неделю, 6-8 классы – по 2 часа в неделю;

«Музыкальный инструмент» – с первого по четвертый классы по 2 часа в неделю, с пятого по восьмой классы по 3 часа в неделю;

«Народное творчество» – 1 час в неделю;

«Сольфеджио» – 0,5 часа в неделю в первом и во втором классах, с третьего по восьмой – 1 час в неделю;

«Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| |  |  | | --- | --- | | ПРИНЯТО  Педагогическим советом  Протокол № от 29.03.2024 | УТВЕРЖДАЮ  Директор МАУДО ДШИ  \_\_\_\_\_\_\_\_ А.Ю. Стракович  приказ № \_\_ от \_\_.\_\_20\_\_ |   **УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  **на дополнительный год обучения (9 класс) дополнительной предпрофессиональной программы**  **в области музыкального искусства**  **«МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФОЛЬКЛОР»**  **Срок обучения 1 год** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов** | **Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов** | **Максимальная учебная нагрузка** | **Самост. Работа** | | **Аудиторные занятия**  **(в часах)** | | | | | | | | | | **Промежуточная**  **аттестация**  **(по полугодиям) 2)** | | | **Распределение по учебным полугодиям** | | |
| **Трудоемкость**  **в часах** | **Трудоемкость**  **в часах** | | **Групповые занятия** | | **Мелкогрупповые занятия** | | | **Индивидуальные занятия** | | | | | **Зачеты,**  **контрольные**  **уроки** | **Экзамены** | | **1-е полугодие** | | **2-е полугодие** |
| 1 | 2 | 3 | 4 | | 5 | | 6 | | | 7 | | | | | 8 | 9 | | 10 | | 11 |
|  | **Структура и объем ОП** | **601,5-700,5** | **264-297** | | **337,5-403,5** | | | | | | | | | |  |  | | Количество недель аудиторных занятий | | |
| 16 | | 17 |
|  | **Обязательная часть** | **601,5** | **264** | | **337,5** | | | | | | | | | |  |  | | Недельная нагрузка в часах | | |
| **ПО.01.** | **Музыкальное исполнительство** | **396** | **165** | | **231** | | | | | | | | | |  |  | |  | |  |
| ПО.01.УП.01. | Фольклорный ансамбль | 231 | 66 | |  | | 165 | | |  | | | | | 17 |  | | 5 | | 5 |
| ПО.01.УП.02. | Музыкальный инструмент | 165 | 99 | |  | |  | | | 66 | | | | | 17 |  | | 2 | | 2 |
| **ПО.02.** | **Теория и история музыки** | **181,5** | **99** | | **82,5** | |  | | |  | | | | |  |  | |  | |  |
| ПО.02.УП.01. | Сольфеджио | 115,5 | 66 | | 49,5 | |  | | |  | | | | | 17 |  | | 1,5 | | 1,5 |
| ПО.02.УП.02. | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) | 66 | 33 | | 33 | |  | | |  | | | | | 18 |  | | 1 | | 1 |
| **Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:** | |  |  | |  | | | | | | | | | |  |  | | **9,5** | | **9,5** |
| **Максимальная нагрузка по двум предметным областям:** | | **577,5** | **264** | | **313,5** | | | | | | | | | |  |  | | **17,5** | | **17,5** |
| **Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям** | |  |  | |  | | | | | | | | | | **4** |  | |  | |  |
| **В.00.** | **Вариативная часть** | **99** | **33** | | **66** | | | | | | | | | |  |  | |  | |  |
| В.01.УП.01 | Народно-сценический танец | 33 |  | | 33 | | |  | | |  | | | | 18 |  | | 1 | | 1 |
| В.02.УП.02 | Сольное народное пение | 66 | 33 | |  | | |  | | | 33 | | | | 18 |  | | 1 | | 1 |
| **Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:** | |  |  | | **379,5** | | | | | | | | | |  |  | | **11,5** | | **11,5** |
| **Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:** | | **676,5** | **297** | | **379,5** | | | | | | | | | |  |  | | **20,5** | | **20,5** |
| **Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:** | |  |  | |  | | | | | | | | | | **6** | **-** | |  | |  |
| **К.03.00.** | **Консультации** | **24** | **-** | | **24** | | | | | | | | | |  |  | | **Годовая нагрузка в часах** | | |
| К.03.01. | Фольклорный ансамбль |  |  | |  | | | | 12 | | | |  | |  |  | | 12 | | |
| К.03.02. | Сольфеджио |  |  | | 4 | | | |  | | | |  | |  |  | | 4 | | |
| К.03.03 | Музыкальный инструмент |  |  | |  | | | |  | | | | 4 | |  |  | | 4 | | |
| К.03.04. | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) |  |  | | 4 | | | |  | | | |  | |  |  | | 4 | | |
| **А.04.00.** | **Аттестация** | **Годовой объем в неделях** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ИА.04.01. | Итоговая аттестация | 2 | |  | |  | | |  | | |  | |  | | |  | |  | **2** |
| ИА.04.01.01. | Фольклорный ансамбль | 1 | |  | |  | | |  | | |  | |  | | |  | |  |  |
| ИА.04.01.02. | Сольфеджио | 0,5 | |  | |  | | |  | | |  | |  | | |  | |  |  |
| ИА.04.01.03. | Музыкальный инструмент | 0,5 | |  | |  | | |  | | |  | |  | | |  | |  |  |
| **Резерв учебного времени** | | **1** | |  | |  | | |  | | |  | |  | | |  | |  |  |