|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Штамп ЭППРИНЯТО  Педагогическим советом  Протокол № 2 от 29.03. 2024г. | УТВЕРЖДАЮ  Директор МАУДО ДШИ  \_\_\_\_\_\_\_\_ А.Ю. Стракович  приказ № 05/у от 29.03.2024 |  |

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**дополнительной предпрофессиональной программы в области декоративно - прикладного искусства**

**«ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО»**

**Срок обучения – 5 лет**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Индекс**  **предметных областей, разделов и учебных предметов** | | **Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов** | **Максимальная учебная нагрузка** | **Самостоятельная работа** | **Аудиторные занятия**  **(в часах)** | | | | | | **Промежуточная аттестация**  **(по полугодиям)** | | | | **Распределение по годам обучения** | | | | | | | | |
| **Трудоемкость**  **в часах** | **Трудоемкость**  **в часах** | **Групповые**  **занятия** | **Мелкогрупповые занятия** | | | **Индивидуальные занятия** | | **Зачеты,**  **Контрольные**  **уроки** | | **Экзамены** | | **1-й класс** | **2-й класс** | | **3-й класс** | | **4-й класс** | | **5-й класс** | |
| 1 | | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | | | 7 | | 8 | | 9 | | 10 | 11 | | 12 | | 13 | | 14 | |
|  | | **Структура и объем ОП** | **3809-4073** | **1600,5-1732,5** | **2208,5-2340,5** | | | | | |  | |  | | Количество недель аудиторных занятий | | | | | | | | |
| 33 | | 33 | | 33 | | 33 | | 33 |
|  | | **Обязательная часть** | **3809** | **1600,5** | **2208,5** | | | | | |  | |  | | Недельная нагрузка в часах | | | | | | | | |
| **ПО.01.** | | **Художественное творчество** | **3135** | **1386** | **1749** | | | | | |  | |  | |  |  | |  | |  | |  | |
| ПО.01.УП.01. | | Рисунок | 726 | 330 |  | 396 | | |  | | 1,2…7,9,10 | | 8 | |  | 3 | | 2 | | 2 | | 2 | |
| ПО.01.УП.02. | | Живопись | 726 | 330 |  | 396 | | |  | | 1,2…7,9,10 | | 8 | | 3 |  | | 2 | | 2 | | 2 | |
| ПО.01.УП.03. | | Композиция прикладная | 495 | 330 |  | 165 | | |  | | 1,2…10 | |  | |  |  | | 1 | | 1 | | 1 | |
| ПО.01.УП.04. | | Работа в материале | 1188 | 396 |  | 792 | | |  | | 1,2…9 | | 10 | | 4 | 4 | | 5 | | 5 | | 6 | |
| **ПО.02.** | | **История искусств** | **462** | **214,5** | **247,5** | | | | | |  | |  | |  |  | |  | |  | |  | |
| ПО.02.УП.01. | | Беседы об искусстве | 66 | 16,5 | 49,5 |  | | |  | | 1,2 | |  | | 1,5 |  | |  | |  | |  | |
| ПО.02.УП.02. | | История народной культуры и изобразительного искусства | 396 | 198 |  | 198 | | |  | | 3,4…9 | | 10 | |  | 1,5 | | 1,5 | | 1,5 | | 1,5 | |
| **Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:** | | |  |  | **1996,5** | | | | | |  | |  | | **** | **12,5** | | **11,5** | | **11,5** | | **12,5** | |
| **Максимальная нагрузка по двум предметным областям:** | | | **3597** | **1600,5** | **1996,5** | | | | | |  | |  | | **** | **22** | | **21** | | **22** | | **23** | |
| **ПО.03.** | | **Пленэрные занятия** | **112** |  | **112** | | | | | |  | |  | |  |  | |  | |  | |  | |
| ПО.03.УП.01 | | Пленэр | 112 |  |  | | 112 | |  | | 4… -10 | |  | |  | х | | х | | х | | х | |
| **Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:** | | |  |  |  | | | | | |  | |  | |  |  | |  | |  | |  | |
| **Максимальная нагрузка по трем предметным областям:** | | | **3709** | **1600,5** | **2108,5** | | | | | |  | |  | |  |  | |  | |  | |  | |
| **Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:** | | |  |  |  | | | | | | **50** | | **4** | |  |  | |  | |  | |  | |
| **В.00.** | | **Вариативная часть** | **264** | **132** | **132** | | | | | |  | |  | |  |  | |  | |  | |  | |
| В.01. | | Композиция прикладная | 264 | 132 |  | 132 | | |  | | 3,4…- 10 | |  | |  | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | |
| **Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:** | | |  |  |  | | | | | | **58** | | **4** | | **12,5** | **13,5** | | **12,5** | | **12,5** | | **13,5** | |
| **Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:** | | | **3973** | **1732,5** | **2240,5** | | | | | |  | |  | | **21** | **24** | | **23** | | **24** | | **25** | |
| **Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:** | | |  |  |  | | | | | |  | |  | |  |  | |  | |  | |  | |
| **К.04.00.** | **Консультации** | | **100** |  | **100** | | | | | |  | |  | | **Годовая нагрузка в часах** | | | | | | | | |
| К.04.01. | Рисунок | |  |  |  | 20 | |  | | |  | |  | | 4 | 4 | | 4 | | 4 | | 4 | |
| К.04.02. | Живопись | |  |  |  | 20 | |  | | |  | |  | | 4 | 4 | | 4 | | 4 | | 4 | |
| К.04.03 | Композиция прикладная | |  |  |  | 10 | |  | | |  | |  | | 2 | 2 | |  | | 2 | | 2 | |
| К.04.04. | Работа в материале | |  |  |  | 40 | |  | | |  | |  | | 8 | 8 | |  | | 8 | | 8 | |
| К.04.05. | Беседы об искусстве | |  |  |  | 2 | |  | | |  | |  | | 2 |  | |  | |  | |  | |
| К.04.06. | История народной культуры и изобразительного искусства | |  |  |  | 8 | |  | | |  | |  | |  | 2 | |  | | 2 | | 2 | |
| **А.05.00.** | **Аттестация** | | **Годовой объем в неделях** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ПА.05.01. | Промежуточная (экзамены) | | 4 |  |  |  | |  | |  | |  | | 1 | | 1 | | 1 | | 1 | | - | |
| ИА.05.02. | Итоговая аттестация | | 2 |  |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | 2 | |
| ИА.05.02.01. | Работа в материале | | 1 |  |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| ИА.05.02.02. | История народной культуры и изобразительного искусства | | 1 |  |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| **Резерв учебного времени** | | | **5** |  |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |

***Примечание к учебному плану***

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 11 человек; мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек.
2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

Рисунок – по 2 часа в неделю;

Живопись – по 2 часа в неделю;

Композиция прикладная – по 2 часа в неделю;

Работа в материале – 1–3 классы – по 2 часа, 4-5 классы – по 3 часа в неделю;

Беседы об искусстве – по 0,5 часа в неделю;

История народной культуры и изобразительного искусства – по 1,5 часа в неделю.

1. **Бюджет времени в неделях**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Классы | Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных уроков | Промежуточная аттестация  (экзамены) | Резерв учебного времени | Пленэр | Итоговая аттестация | Каникулы | Всего |
| I | 33 | 1 | 1 | - |  | 17 | 52 |
| II | 33 | 1 | 1 | 1 |  | 16 | 52 |
| III | 33 | 1 | 1 | 1 |  | 16 | 52 |
| IV | 33 | 1 | 1 | 1 |  | 16 | 52 |
| V | 33 | - | 1 | - | 2 | 4 | 40 |
| Итого: | 165 | 4 | 5 | 3 | 2 | 69 | 248 |

|  |  |
| --- | --- |
| ПРИНЯТО  Педагогическим советом  Протокол № от 29.03. 2024г. | УТВЕРЖДАЮ  Директор МАУДО ДШИ  \_\_\_\_\_\_\_\_ А.Ю. Стракович  приказ № \_\_ от \_\_.\_\_20\_\_ |

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**на дополнительный год обучения (6 класс) дополнительной предпрофессиональной программы в области декоративно - прикладного искусства**

**«ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО»**

**Срок обучения – 1 год**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов** | | **Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов** | **Максимальная учебная нагрузка** | **Самосто-ятельная работа** | **Аудиторные занятия**  **(в часах)** | | | | | **Промежуточная аттестация**  **(по полугодиям)** | | **Распределение по полугодиям** | |
| **Трудоемкость в часах** | **Трудоемкость в часах** | **Групповые занятия** | **Мелкогрупповые занятия** | | | **Индивидуальные занятия** | **Зачеты, контрольные**  **уроки** | **Экзамены** | **1-е полугодие** | **2-е полугодие** |
| **Количество недель аудиторных занятий** | |
| 11 | 12 |
|  | |  | 3 | 4 |  |  | | |  | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  | | **Структура и объем ОП** | **792,5-858,5** | **330-363** | **462,5-495,5** | | | | |  |  |  | |  | |
|  | | **Обязательная часть** | **792,5** | **330** | **462,5** | | | | |  |  | Недельная нагрузка в часах | |
| **ПО.01.** | | **Художественное творчество** | **660** | **297** |  | **363** | | |  |  |  |  |  |
| ПО.01.УП.01. | | Рисунок | 132 | 66 |  | 66 | | |  |  | 11 | 2 | 2 |
| ПО.01.УП.02. | | Живопись | 132 | 66 |  | 66 | | |  |  | 11 |  | 2 |
| ПО.01.УП.03. | | Композиция прикладная | 99 | 66 |  | 33 | | |  | 11 |  | 1 | 1 |
| ПО.01.УП.04. | | Работа в материале | 297 | 99 |  | 198 | | |  | 11 |  | 6 | 6 |
| **ПО.02.** | | **История искусств** | **82,5** | **33** |  | **49,5** | | |  |  |  |  |  |
| ПО.02.УП.01 | | Беседы об искусстве | - | - |  | - | | |  |  |  |  |  |
| ПО.02.УП.02. | | История народной культуры и изобразительного искусства | 82,5 | 33 |  | 49,5 | | |  | 11 |  | 1,5 | 1,5 |
| **Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:** | | |  |  | **412,5** | | | | |  |  | **** | **12,5** |
| **Максимальная нагрузка по двум предметным областям:** | | | **742,5** | **330** | **412,5** | | | | |  |  | **** | **22,5** |
| **ПО.03.** | | **Пленэрные занятия** | **28** |  | **28** | | | | |  |  |  |  |
| ПО.03.УП.01. | | Пленэр | 28 |  |  | | 28 |  | | 11 |  | х | х |
| **Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:** | | |  |  | **440,5** | | | | |  |  |  |  |
| **Максимальная нагрузка по трем предметным областям:** | | | **770,5** |  | **440,5** | | | | |  |  |  |  |
| **Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов** | | |  |  |  | | | | | **4** | **2** |  |  |
| **В.00.** | **Вариативная часть** | | **66** | **33** | **33** | | | | |  |  |  |  |
| В.01. | Композиция прикладная | | 66 | 33 |  | 33 | | |  | 12 |  | 1 | 1 | |
| **Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:** | | |  |  | **473,5** | | | | |  |  | **13,5** | **13,5** |
| **Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:** | | | **836,5** | **363** | **473,5** | | | | |  |  | **24,5** | **24,5** |
| **Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:** | | |  |  |  | | | | | **5** | **2** |  |  |
| **К.04.00.** | **Консультации** | | **22** |  | **22** | | | | |  |  | **Годовая нагрузка в часах** | |
| К.04.01. | Рисунок | |  |  |  | 4 | | |  |  |  | 4 | | |
| К.04.02. | Живопись | |  |  |  | 4 | | |  |  |  | 4 | | |
| К.04.03 | Композиция прикладная | |  |  |  | 4 | | |  |  |  | 4 | | |
| К.04.04. | Работа в материале | |  |  |  | 8 | | |  |  |  | 8 | | |
| К.04.05. | Беседы об искусстве | |  |  |  | - | | |  |  |  | - | | |
| К.04.06. | История народной культуры и изобразительного искусства | |  |  |  | 2 | | |  |  |  | 2 | | |
| **А.05.00.** | **Аттестация** | | **Годовой объем в неделях** | | | | | | | | | | | |
| ПА.05.01. | Промежуточная (экзамены) | | - |  |  |  | | |  |  |  |  | - | |
| ИА.05.01. | Итоговая аттестация | | 2 |  |  |  | | |  |  |  |  | 2 | |
| ИА.05.01.01. | Работа в материале | | 1 |  |  |  | | |  |  |  |  |  | |
| ИА.05.01.02. | История народной культуры и изобразительного искусства | | 1 |  |  |  | | |  |  |  |  |  | |
| **Резерв учебного времени** | | | **1** |  |  |  | | |  |  |  |  |  | |
|  | | |  |  |  |  | | |  |  |  |  |  | |

***Примечание к учебному плану***

1. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программы основного общего образования, реального объема активного времени суток и в 6 классе планируется следующим образом:

Рисунок – по 2 часа в неделю;

Живопись – по 2 часа в неделю;

Композиция прикладная - по 2 часа в неделю;

Работа в материале – по 3 часа в неделю;

История народной культуры и изобразительного искусства – по 1 часу в неделю.

**2. Бюджет времени в неделях**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Классы | Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных уроков | Промежуточная аттестация  (экзамены) | Резерв учебного времени | Пленэр | Итоговая аттестация | Каникулы | Всего |
| I | 33 | 1 | 1 | - |  | 17 | 52 |
| II | 33 | 1 | 1 | 1 |  | 17 | 52 |
| III | 33 | 1 | 1 | 1 |  | 17 | 52 |
| IV | 33 | 1 | 1 | 1 |  | 17 | 52 |
| V | 33 | 1 | 1 | 1 |  | 17 | 52 |
| VI | 33 | - | 1 | - | 2 | 4 | 40 |
| Итого: | 198 | 5 | 6 | 4 | 2 | 85 | 300 |