|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Штамп ЭППРИНЯТО Педагогическим советом Протокол № 2 от 29.03. 2024г. | УТВЕРЖДАЮ Директор МАУДО ДШИ\_\_\_\_\_\_\_\_ А.Ю. Стракович приказ № 05/у от 29.03.2024 |  |

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**дополнительной предпрофессиональной программы в области декоративно - прикладного искусства**

**«ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО»**

**Срок обучения – 5 лет**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Индекс****предметных областей, разделов и учебных предметов** | **Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов**  | **Максимальная учебная нагрузка** | **Самостоятельная работа** | **Аудиторные занятия****(в часах)** | **Промежуточная аттестация****(по полугодиям)** | **Распределение по годам обучения** |
| **Трудоемкость** **в часах** | **Трудоемкость** **в часах** | **Групповые** **занятия** | **Мелкогрупповые занятия** | **Индивидуальные занятия** | **Зачеты,** **Контрольные** **уроки**  | **Экзамены**  | **1-й класс** | **2-й класс** | **3-й класс** | **4-й класс** | **5-й класс** |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
|  | **Структура и объем ОП** | **3809-4073** | **1600,5-1732,5** | **2208,5-2340,5** |  |  | Количество недель аудиторных занятий |
| 33 | 33 | 33 | 33 | 33 |
|  | **Обязательная часть** | **3809** | **1600,5** | **2208,5** |  |  | Недельная нагрузка в часах |
| **ПО.01.** | **Художественное творчество** | **3135** | **1386** | **1749** |  |  |  |  |  |  |  |
| ПО.01.УП.01. | Рисунок | 726 | 330 |  | 396 |  | 1,2…7,9,10 | 8 |  | 3 | 2 | 2 | 2 |
| ПО.01.УП.02. | Живопись | 726 | 330 |  | 396 |  | 1,2…7,9,10 | 8 | 3 |  | 2 | 2 | 2 |
| ПО.01.УП.03. | Композиция прикладная | 495 | 330 |  | 165 |  | 1,2…10 |  |  |  | 1 | 1 | 1 |
| ПО.01.УП.04. | Работа в материале | 1188 | 396 |  | 792 |  | 1,2…9 | 10 | 4 | 4 | 5 | 5 | 6 |
| **ПО.02.** | **История искусств** | **462** | **214,5** | **247,5** |  |  |  |  |  |  |  |
| ПО.02.УП.01. | Беседы об искусстве | 66 | 16,5 | 49,5 |  |  | 1,2 |  | 1,5 |  |  |  |  |
| ПО.02.УП.02. | История народной культуры и изобразительного искусства | 396 | 198 |  | 198 |  | 3,4…9 | 10 |  | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 |
| **Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:** |  |  | **1996,5** |  |  | **** | **12,5** | **11,5** | **11,5** | **12,5** |
| **Максимальная нагрузка по двум предметным областям:** | **3597** | **1600,5** | **1996,5** |  |  | **** | **22** | **21** | **22** | **23** |
| **ПО.03.** | **Пленэрные занятия** | **112** |  | **112** |  |  |  |  |  |  |  |
| ПО.03.УП.01 | Пленэр | 112 |  |  | 112 |  | 4… -10 |  |  | х | х | х | х |
| **Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Максимальная нагрузка по трем предметным областям:** | **3709** | **1600,5** | **2108,5** |  |  |  |  |  |  |  |
| **Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:** |  |  |  | **50** | **4** |  |  |  |  |  |
| **В.00.** | **Вариативная часть** | **264** | **132** | **132** |  |  |  |  |  |  |  |
| В.01. | Композиция прикладная | 264 | 132 |  | 132 |  | 3,4…- 10 |  |  | 1 | 1 | 1 | 1 |
| **Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:** |  |  |  | **58** | **4** | **12,5** | **13,5** | **12,5** | **12,5** | **13,5** |
| **Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:** | **3973** | **1732,5** | **2240,5** |  |  | **21** | **24** | **23** | **24** | **25** |
| **Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **К.04.00.** | **Консультации** | **100** |  | **100** |  |  | **Годовая нагрузка в часах**  |
| К.04.01. | Рисунок |  |  |  | 20 |  |  |  | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| К.04.02. | Живопись |  |  |  | 20 |  |  |  | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| К.04.03 | Композиция прикладная |  |  |  | 10 |  |  |  | 2 | 2 |  | 2 | 2 |
| К.04.04. | Работа в материале |  |  |  | 40 |  |  |  | 8 | 8 |  | 8 | 8 |
| К.04.05. | Беседы об искусстве |  |  |  | 2 |  |  |  | 2 |  |  |  |  |
| К.04.06. | История народной культуры и изобразительного искусства |  |  |  | 8 |  |  |  |  | 2 |  | 2 | 2 |
| **А.05.00.** | **Аттестация** | **Годовой объем в неделях** |
| ПА.05.01. | Промежуточная (экзамены) | 4 |  |  |  |  |  |  | 1 | 1 | 1 | 1 | - |
| ИА.05.02. | Итоговая аттестация | 2  |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   | 2  |
| ИА.05.02.01. | Работа в материале | 1  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ИА.05.02.02. | История народной культуры и изобразительного искусства | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Резерв учебного времени** | **5** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

***Примечание к учебному плану***

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 11 человек; мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек.
2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

Рисунок – по 2 часа в неделю;

Живопись – по 2 часа в неделю;

Композиция прикладная – по 2 часа в неделю;

Работа в материале – 1–3 классы – по 2 часа, 4-5 классы – по 3 часа в неделю;

Беседы об искусстве – по 0,5 часа в неделю;

История народной культуры и изобразительного искусства – по 1,5 часа в неделю.

1. **Бюджет времени в неделях**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Классы | Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных уроков | Промежуточная аттестация(экзамены) | Резерв учебного времени | Пленэр | Итоговая аттестация | Каникулы | Всего |
| I | 33 | 1 | 1  | - |  | 17 | 52 |
| II | 33 | 1 | 1  | 1 |  | 16 | 52 |
| III | 33 | 1 | 1  | 1 |  | 16 | 52 |
| IV | 33 | 1 | 1  | 1 |  | 16 | 52 |
| V | 33 | - | 1  | - | 2 | 4 | 40 |
| Итого: | 165 | 4 | 5 | 3 | 2 | 69 | 248 |

|  |  |
| --- | --- |
| ПРИНЯТО Педагогическим советом Протокол № от 29.03. 2024г. | УТВЕРЖДАЮ Директор МАУДО ДШИ\_\_\_\_\_\_\_\_ А.Ю. Стракович приказ № \_\_ от \_\_.\_\_20\_\_ |

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**на дополнительный год обучения (6 класс) дополнительной предпрофессиональной программы в области декоративно - прикладного искусства**

**«ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО»**

**Срок обучения – 1 год**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов** | **Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов** | **Максимальная учебная нагрузка** | **Самосто-ятельная работа** | **Аудиторные занятия****(в часах)** | **Промежуточная аттестация** **(по полугодиям)** | **Распределение по полугодиям** |
| **Трудоемкость в часах** | **Трудоемкость в часах** | **Групповые занятия** | **Мелкогрупповые занятия** | **Индивидуальные занятия** | **Зачеты, контрольные****уроки** | **Экзамены** | **1-е полугодие** | **2-е полугодие** |
| **Количество недель аудиторных занятий** |
| 11 | 12 |
|  |  | 3 | 4 |  |  |  | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  | **Структура и объем ОП** | **792,5-858,5** | **330-363** | **462,5-495,5** |  |  |  |  |
|  | **Обязательная часть** | **792,5** | **330** | **462,5** |  |  | Недельная нагрузка в часах |
| **ПО.01.** | **Художественное творчество** | **660** | **297** |  | **363** |  |  |  |  |  |
| ПО.01.УП.01. | Рисунок  | 132 | 66 |  | 66 |  |  | 11 | 2 | 2 |
| ПО.01.УП.02. | Живопись | 132 | 66 |  | 66 |  |  | 11 |  | 2 |
| ПО.01.УП.03. | Композиция прикладная | 99 | 66 |  | 33 |  | 11 |  | 1 | 1 |
| ПО.01.УП.04. | Работа в материале | 297 | 99 |  | 198 |  | 11 |  | 6 | 6 |
| **ПО.02.** | **История искусств** | **82,5** | **33** |  | **49,5** |  |  |  |  |  |
| ПО.02.УП.01 | Беседы об искусстве  | - | - |  | - |  |  |  |  |  |
| ПО.02.УП.02. | История народной культуры и изобразительного искусства | 82,5 | 33 |  | 49,5 |  | 11 |  | 1,5 | 1,5 |
| **Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:** |  |  | **412,5** |  |  | **** | **12,5** |
| **Максимальная нагрузка по двум предметным областям:** | **742,5** | **330** | **412,5** |  |  | **** | **22,5** |
| **ПО.03.** | **Пленэрные занятия** | **28** |  | **28** |  |  |  |  |
| ПО.03.УП.01. | Пленэр | 28 |  |  | 28 |  | 11 |  | х | х |
| **Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:** |  |  | **440,5** |  |  |  |  |
| **Максимальная нагрузка по трем предметным областям:** | **770,5** |  | **440,5** |  |  |  |  |
| **Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов** |  |  |  | **4** | **2** |  |  |
| **В.00.** | **Вариативная часть** | **66** | **33** | **33** |  |  |  |  |
| В.01. | Композиция прикладная | 66 | 33 |  | 33 |  | 12 |  | 1 | 1 |
| **Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:** |  |  | **473,5** |  |  | **13,5** | **13,5** |
| **Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:** | **836,5** | **363** | **473,5** |  |  | **24,5** | **24,5** |
| **Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:** |  |  |  | **5** | **2** |  |  |
| **К.04.00.** | **Консультации** | **22** |  | **22** |  |  | **Годовая нагрузка в часах**  |
| К.04.01. | Рисунок |  |  |  | 4 |  |  |  | 4 |
| К.04.02. | Живопись |  |  |  | 4 |  |  |  | 4 |
| К.04.03 | Композиция прикладная |  |  |  | 4 |  |  |  | 4 |
| К.04.04. | Работа в материале |  |  |  | 8 |  |  |  | 8 |
| К.04.05. | Беседы об искусстве  |  |  |  | - |  |  |  | - |
| К.04.06. | История народной культуры и изобразительного искусства |  |  |  | 2 |  |  |  | 2 |
| **А.05.00.** | **Аттестация** | **Годовой объем в неделях** |
| ПА.05.01. | Промежуточная (экзамены) | - |  |  |  |  |  |  |  | - |
| ИА.05.01. | Итоговая аттестация | 2  |  |  |  |  |  |  |    | 2  |
| ИА.05.01.01. | Работа в материале | 1  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ИА.05.01.02. | История народной культуры и изобразительного искусства | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Резерв учебного времени** | **1** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

***Примечание к учебному плану***

1. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программы основного общего образования, реального объема активного времени суток и в 6 классе планируется следующим образом:

Рисунок – по 2 часа в неделю;

Живопись – по 2 часа в неделю;

Композиция прикладная - по 2 часа в неделю;

Работа в материале – по 3 часа в неделю;

История народной культуры и изобразительного искусства – по 1 часу в неделю.

 **2. Бюджет времени в неделях**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Классы | Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных уроков | Промежуточная аттестация(экзамены) | Резерв учебного времени | Пленэр | Итоговая аттестация | Каникулы | Всего |
| I | 33 | 1 | 1  | - |  | 17 | 52 |
| II | 33 | 1 | 1  | 1 |  | 17 | 52 |
| III | 33 | 1 | 1  | 1 |  | 17 | 52 |
| IV | 33 | 1 | 1  | 1 |  | 17 | 52 |
| V | 33 | 1 | 1  | 1 |  | 17 | 52 |
| VI | 33 | - | 1  | - | 2 | 4 | 40 |
| Итого: | 198 | 5 | 6 | 4 | 2 | 85 | 300 |