Томская область

городской округ

закрытое административно-территориальное образование Северск

#### Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования

#### ЗАТО Северск

#### «Детская школа искусств»

**(МАУДО ДШИ)**

**ПРИКАЗ**

 09.06.2023 № 22/у

**Об организации дополнительного приёма обучающихся**

**в МАУДО ДШИ в 2023 году**

 В целях организации дополнительного приёма обучающихся на обучение в 2023 году по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств и общеразвивающим программам в области искусств, на основании ст. 83 Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями), в соответствии с Федеральными государственными требованиями  к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств и Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств по видам искусств, «Положения о правилах приёма и порядка отбора детей в МАУДО ДШИ в целях обучения по дополнительным предпрофессиональным программам» и «Порядка приёма поступающих в целях обучения по дополнительным общеразвивающим программам в МАУДО ДШИ, решения Педагогического совета от 22.03.2023 (Протокол № 1)

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Организовать дополнительный приём обучающихся на 2023-2024 учебный год по дополнительным общеобразовательным программам.

1.1. Дополнительные предпрофессиональные программы:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | название программы | срок обучения |
|  | *в области музыкального искусства* |
| 1 | «Фортепиано» | 8 лет |
| 2 | «Духовые и ударные инструменты» | 8 лет |
| 5 лет |
| 3 | «Струнные инструменты» | 8 лет |
| 4 | «Народные инструменты» | 8 лет |
| 5 лет |
| 5 | «Хоровое пение» | 8 лет |
| 6 | «Музыкальный фольклор» | 8 лет |
|  | *в области хореографического искусства* |
| 7 | «Хореографическое творчество» | 8 лет |
| *в области изобразительного искусства* |
| 8 | «Живопись» | 5 лет |
| 9 | «Декоративно-прикладное творчество» | 5 лет |

1.2.Дополнительные общеразвивающие программы:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | название программы | срок обучения |
|  | *в области музыкального искусства* |
| 1 | «Инструментальное исполнительство»:(фортепиано, скрипка, флейта, труба, кларнет, саксофон, ударные инструменты, баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара шестиструнная, электронный синтезатор) | 5 лет |
| 2 года |
| 2 | «Духовые инструменты» (труба, кларнет, саксофон)  | 2 года |
| 3 | «Хоровое пение» | 5 лет |
| 4 | «Фольклор» | 5 лет |
| 5 | «Эстрадное пение» | 5 лет |
| 3 года |
| *в области хореографического искусства* |
| 6 | «Народная хореография» | 5 лет |
| 3 года |
| 7 | «Современная хореография» | 5 лет |
| *в области театрального искусства*  |
| 8 | Театрально-игровая студия «Теремок» | 5 лет |
| 9 | Театральная студия «Улыбка» | 5 лет |
| 3 года |
| 1 год |
| 10 | «Музыкальный театр «Аллегро» | 4 года |
| 11 | «Школа аниматоров и ведущих» | 2 года |
| *в области декоративно - прикладного искусства* |
| 12 | «Росток» | 5 лет |
| 13 | «Фасон» | 4 года |
| 14 | «Искусство фотографии» | 3 года |
| 15 | «Красочный мир» | 3 года |
| 16 | «Рукавички» | 3 года |
| 17 | «Юные таланты» | 3 года |
| 18 | «Мастерилки» | 2 года |

1.3.Дополнительные общеразвивающие программы **сетевой формы реализации**:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | название программы | срок обучения |
|  | *в области музыкального искусства* |
| 1 | «Родничок» (фольклор) | 1 год |
| 2 | «Хоровое пение» | 3 года |
| *в области хореографического искусства* |
| 3 | «Веселый каблучок» (народная хореография) | 1 год |
| 4 | «Dance life» (современная хореография) | 3 года |
| 1 год |
| *в области декоративно - прикладного искусства* |
| 5 | «Красочный мир» (сетевая форма реализации) | 2 года |

1.4. Дополнительные **адаптированные** общеразвивающие программы:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | название программы | срок обучения |
| 1 | «Траектория индивидуального развития» | 2 года |
| 2 | «Музыка с закрытыми глазами» | 2 года |
| 3 | «Солнечная музыка» (флейта) | 2 года |
| 4 | «Солнечная музыка» (фортепиано) | 2 года |
| 5 | «Родничок» | 2 года |
| 6 | «Радуга»  | 2 года |
| 7 | «Мастерская чудес» | 2 года |

1.5. Дополнительные общеразвивающие программы **на внебюджетной основе:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | название программы | срок обучения |
| *в области музыкального искусства* |
| 1 | «Войди в мир искусства» | 1 год |
| 2 | Начального музыкального развития  | 1 год |
| 3 | Начального музыкального развития с определением специальности | 1 год |
| 4 | «Ладушки»  | 1 год |
| 5 | «Волшебные ритмы» | 1 год |
| 6 | Любительское музицирование (гитара шестиструнная) | 1 год |
| Любительское музицирование (фортепиано) | 1 год |
| Любительское музицирование (эстрадный вокал) | 1 год |
| *в области хореографического искусства* |
| 7 | «Детки в балетках»  | 1 год |
| 8 | «Веселый каблучок» | 1 год |
| *в области театрального искусства* |
| 9 | «Азбука театра» | 1 год |

2. Баранович Н.Н., заместителю директора по УВР, до 15.06.2023 разместить на информационных стендах и сайте МАУДО ДШИ информацию об организации и проведении дополнительного приема обучающихся в МАУДО ДШИ в 2023 году.

 3. Сформировать приёмную комиссию в следующем составе:

* + - * председатель комиссии – Баранович Н.Н., заместитель директора по УВР;
			* секретарь комиссии – Рыжова И.Е., секретарь учебной части;
			* член комиссии – Деревянкина Т.Н., секретарь учебной части.

4. Приёмной комиссии МАУДО ДШИ организовать:

* + - * прием документов поступающих в МАУДО ДШИна обучение по дополнительным предпрофессиональным и общеразвивающим программам в области искусств;
			* проведение консультаций родителей (законных представителей) опредстоящей процедуре отбора поступающих на дополнительныепредпрофессиональные программы с целью определения творческих способностей детей.

 5. Установить график работы приёмной комиссии (Приложение №1).

6. Утвердить формы отбора поступающих в 1 класс МАУДО ДШИ с целью обучения по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств (Приложение 2).

7. Утвердить формы отбора поступающих в 1 класс МАУДО ДШИ с целью обучения по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств (Приложение 2).

 8.Утвердить комиссию по отбору поступающих на обучение по дополнительным предпрофессиональным программы в области музыкального искусства в следующем составе:

- Е.П. Скорниченко – председатель комиссии, и.о. директора МАУДО ДШИ,

- Н.Н. Баранович – ответственный секретарь комиссии, зам. директора по УВР,

члены комиссии:

- Ю.М. Байгулова – зав. вокально-хорового отделения,

- Н.А. Дворникова – преподаватель вокально-хорового отделения,

- Т.В. Косарева – зав. отделением фортепиано,

- А.В. Иванова – зав. отделением народных инструментов,

- С.Ю. Сосина – зав. отделения оркестровых инструментов,

- Е.Б. Юшицина – преподаватель отделения музыкально-теоретических дисциплин.

 9.Утвердить комиссию по отбору поступающих на обучение по дополнительной предпрофессиональной программе в области хореографического искусства в следующем составе:

- Е.П. Скорниченко – председатель комиссии, и.о. директора МАУДО ДШИ,

- Н.Н. Баранович – ответственный секретарь комиссии, зам. директора по УВР,

члены комиссии:

- Ю.А. Баринова – зав. хореографического отделения

- С.В. Зезюков - преподаватель хореографического отделения;

- Е.А. Туманова – преподаватель хореографического отделения;

- Л.В. Рожнова - преподаватель хореографического отделения.

 10.Утвердить комиссию по отбору поступающих на обучение по дополнительной предпрофессиональной программе в области декоративно-прикладного искусства в следующем составе:

- Е.П. Скорниченко – председатель комиссии, и.о. директора МАУДО ДШИ,

- Н.Н. Баранович – ответственный секретарь комиссии, зам. директора по УВР,

члены комиссии:

- В.В. Шерстобитова – зав. отделением декоративно-прикладного творчества;

- Ю.К. Кравцова - преподаватель отделения декоративно-прикладного творчества;

- Д.В.Желтикова - преподаватель отделения декоративно-прикладного творчества.

 11. Утвердить график работы комиссии по отбору поступающих (Приложение №1).

 12. Индивидуальный отбор поступающих с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов на дополнительные общеобразовательные программы организовать с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья указанных категорий поступающих.

 13. Комиссиям по отбору поступающих на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств после окончания работы в течение трёх рабочих дней подготовить списки детей, успешно прошедших процедуру отбора и рекомендованных к зачислению в 1 класс. Решение комиссии о результатах отбора на основании приёмных испытаний довести в установленные сроки до сведения заинтересованных лиц.

 14. Утвердить апелляционную комиссию для рассмотрения заявлений родителей (законных представителей), не согласных с результатами индивидуального отбора поступающих на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств в следующем составе:

- Е.П. Скорниченко – председатель комиссии, и.о. директора МАУДО ДШИ,

- И.Е. Рыжова – секретарь учебной части;

члены комиссии:

- А.В. Иванова, Е.Б. Юшицина – преподаватели.

15. Делопроизводство комиссии по приёму и регистрации заявлений с присвоением регистрационного номера по каждой предпрофессиональной и общеразвивающей программе отдельно, ведение протоколов возложить на секретаря учебной части И.Е.Рыжову.

 16. Ответственность за организацию приёма обучающихся в МАУДО ДШИ возложить на Н.Н.Баранович – заместителя директора по УВР.

 17. Н.Н.Баранович, заместителю директора по УВР, обеспечить соблюдение законодательства и единство требований, предъявляемых к поступающим на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств при проведении процедуры отбора.

 18. Н.Н. Баранович, заместителю директора по УВР, опубликовать информацию о результатах приёмных испытаний и завершении процедуры основного приема на дополнительные предпрофессиональные программы на официальном сайте МАУДО ДШИ до 31.08.2023.

19. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

И.О. директора  Е.П. Скорниченко

Приложение № 1

**ГРАФИК РАБОТЫ**

отборочных комиссий 2 потока

(по адресу: Курчатова, 7, Корпус №1)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дата | Время | Образовательные программыСпециализации |
| 25.08.2023пятница | 15:00 – 18:00 | Фортепиано Народные инструментыСтрунные инструментыДуховые и ударные инструментыХоровое пениеМузыкальный фольклор |
| 17:00 – 18:00 | Хореографическое творчество |
|  |
| 28.08.2023понедельник | 15:00 – 18:00 | ФортепианоНародные инструментыСтрунные инструментыДуховые и ударные инструментыХоровое пениеМузыкальный фольклор |
| 17:00 – 18:00 | Хореографическое творчество |

**по адресу: 40 лет Октября, 4, Корпус №2**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дата | Время | Образовательные программыСпециализации |
| 25.08.2023пятница | 16:00 – 19:00 | Живопись |
| Декоративно-прикладное творчество |
| 28.08.2023понедельник | 16:00 – 19:00 | Живопись |
| Декоративно-прикладное творчество |