

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования ЗАТО Северск
«Детская школа искусств»

ПРИНЯТО
Педагогическим советом МАУДО ДШИ
Протокол №2 от 22.03.2023



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
В ОБЛАСТИ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ИСКУССТВА
«Красочный мир»
(трёхступенчатая)**

г. Северск
2023

I. Пояснительная записка

1.1. Дополнительная общеразвивающая программа в области художественного искусства «Красочный мир» (далее Программа) составлена в соответствии с Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств по видам искусств (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 21 ноября 2013 года №191-01-39/06-ru) и устанавливает требования к минимуму содержания, структуре и условиям реализации данной программы. Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования ЗАТО Северск «Детская школа искусств» (далее по тексту - Учреждение) вправе реализовывать дополнительную общеразвивающую программу в области художественного искусства при наличии соответствующей лицензии на осуществление образовательной деятельности.

Программа «Красочный мир» является трёхступенчатой.

Первая ступень программы (от 5 до 7 лет). Реализуется на базе детского сада и на базе Учреждения, как на бюджетной основе, так и на внебюджетной основе.

Вторая ступень программы (от 7 до 9 лет). Реализуется на базе Учреждения на бюджетной основе.

Третья ступень программы (от 10 до 13 лет). Реализуется на базе Учреждения на бюджетной основе.

Такой подход в освоении программы обусловлен различием в возрасте обучающихся в соответствии с уровнями общего образования.

Достоинством такой образовательной системы можно считать объединение преподавателей, детей и родителей (законных представителей) вокруг общей системы образования в области художественного творчества.

1.2. Программа составлена с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, и направлена на:

- создание условий для художественного образования, эстетического и патриотического воспитания, духовно-нравственного развития обучающихся в различные возрастные периоды;
- развитие мотивации личности обучающихся к познанию и творчеству;
- приобретение обучающимися опыта творческой деятельности;
- овладение обучающимися духовными и культурными ценностями народов Российской Федерации и мира.

1.3. Цель и задачи программы:

Цель:

- воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности;

- развитие личности обучающихся, его творческих способностей, на основе приобретенных им в процессе освоения программы навыков изобразительного творчества от элементарных до стадии мастерства.

Задачи:

- сформировать у обучающихся эстетические взгляды;
- сформировать устойчивый интерес к занятиям;
- сформировать мотивацию к творческой самостоятельности;
- развить мелкую моторику, память, фантазию;
- раскрыть творческий потенциал обучающегося;
- воспитать трудолюбие, аккуратность, усидчивость;
- развить коммуникативные навыки, сформировать навыки социального общения.

1.4. Нормативный срок освоения дополнительной общеразвивающей программы в области художественного искусства «Красочный мир»:

1.4.1. Нормативный срок освоения программы на первой ступени для обучающихся, поступивших на первый год обучения в возрасте от 5 до 7 лет - составляет 2 года. Допускается зачислять обучающихся на второй год обучения.

1.4.2. Нормативный срок освоения программы на второй ступени для обучающихся, поступивших в первый класс в возрасте от 7 лет до 9 лет - составляет 3 года. Допускается реализовывать вторую ступень программы в сокращенные сроки, а также по индивидуальным учебным планам. Обучающиеся, имеющие соответствующую подготовку, могут быть зачислены как во второй, так и в третий класс.

1.4.3. Нормативный срок освоения программы на третьей ступени для обучающихся, поступивших в первый класс в возрасте от 10 лет до 13 лет - составляет 3 года. Допускается реализовывать третью ступень программы в сокращенные сроки, а также по индивидуальным учебным планам. Обучающиеся, имеющие соответствующую подготовку, могут быть зачислены как во второй, так и в третий класс.

1.5. Аттестация обучающихся по дополнительной общеразвивающей программе в области художественного искусства «Красочный мир» на каждой ступени обучения:

1.5.1. На первой ступени программы итоговая аттестация обучающихся не проводится. По окончании обучения выдается свидетельство об окончании.

1.5.2. Обучение на второй ступени программы завершается итоговой аттестацией обучающихся. По окончании обучения выдается свидетельство об окончании Учреждения.

1.5.3. Обучение на третьей ступени программы завершается итоговой аттестацией обучающихся. По окончании

обучения выдается свидетельство об окончании Учреждения.

II. Планируемые результаты освоения обучающимися дополнительной общеразвивающей программы в области художественного искусства «Красочный мир»

2.1. Минимум содержания дополнительной общеразвивающей программы в области художественного искусства «Красочный мир» на разных ступенях обучения обеспечивает развитие значимых для образования, социализации, самореализации подрастающего поколения интеллектуальных и художественно-творческих способностей обучающихся, их личностных и духовных качеств.

2.2. Программа реализуется посредством:

- лично-ориентированного образования, обеспечивающего творческое и духовно-нравственное самоопределение обучающихся, а также воспитания творчески мобильной личности, способной к успешной социальной адаптации в условиях быстро меняющегося мира;
- вариативности образования, направленного на индивидуальную траекторию развития личности;
- обеспечения для обучающихся свободного выбора общеразвивающей программы в области того или иного вида искусств, а также, при наличии достаточного уровня развития творческих способностей обучающегося, возможности его перевода с дополнительной общеразвивающей программы в области искусств на обучение по предпрофессиональной программе в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

2.3. Результатом освоения Программы является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков: в области художественно-творческой подготовки:

- знания основных видов народного художественного творчества;
- знания терминологии в области изобразительного искусства;
- умения грамотно изображать с натуры и по памяти предметы (объекты) окружающего мира;
- умения создавать художественный образ на основе решения технических и творческих задач;
- умения самостоятельно преодолевать технические трудности при реализации художественного замысла;
- навыков работы в различных художественных техниках и материалах;
- навыков передачи объема и формы, четкой конструкции предметов, передачи их материальности, фактуры с выявлением планов, на которых они расположены;
- навыков подготовки работ к экспозиции.

в области историко-теоретической подготовки:

- знания основных этапов развития изобразительного искусства;
- первичных навыков восприятия и анализа художественных произведений различных стилей и жанров, созданных в разные исторические периоды;
- умения использовать полученные теоретические знания в художественно-творческой деятельности.

Система и критерии оценок, используемые при проведении промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения обучающимися Программы:

На первой ступени обучения используется безоценочная система обучения.

На второй и третьей ступени обучения используется следующая система и критерии оценок:

оценка «5» («отлично»):

-выставляется при исчерпывающем выполнении поставленной задачи, за безупречное исполнение задания, в том случае, если задание исполнено ярко и выразительно, убедительно и законченно по форме. Проявлено индивидуальное отношение к материалу для достижения наиболее убедительного воплощения художественного замысла. Выявлено свободное владение материалом, объём знаний соответствует программным требованиям;

оценка «4» («хорошо»):

-выставляется при достаточно полном выполнении поставленной задачи (в целом), за хорошее исполнение задания, том случае, когда обучающимся демонстрируется достаточное понимание материала, проявлено индивидуальное отношение, однако допущены небольшие технические и стилистические неточности. Допускаются небольшие погрешности, не разрушающие целостность выполненного задания. Обучающийся в целом обнаружил понимание материала;

оценка «3» («удовлетворительно»):

-выставляется при демонстрации достаточного минимума в исполнении поставленной задачи, когда обучающийся демонстрирует ограниченность своих возможностей, неярко, необразное исполнение элементов задания. Требования выполнены с большими неточностями и ошибками, слабо проявляется осмысленное и индивидуальное отношение, обучающийся показывает недостаточное владение техническими приемами. Выявлен неполный объём знаний, пробелы в усвоении отдельных тем.

Предметная область: Художественно-творческая подготовка

Программа направлена на развитие творческих способностей в области художественного искусства,

нравственное и художественно-эстетическое развитие личности обучающихся.

Программа содержит различные виды художественной деятельности, которые направлены не только на усвоение практических умений и навыков, но и способствует развитию творческих способностей, познавательных процессов, выбор обусловлена тем, что происходит сближение содержания программы с требованиями жизни. В настоящее время возникает необходимость в новых подходах к преподаванию эстетических искусств, способных решать современные задачи творческого восприятия и развития личности в целом.

В системе эстетического, творческого воспитания подрастающего поколения особая роль принадлежит изобразительному искусству. Умение видеть и понимать красоту окружающего мира, способствует воспитанию культуры чувств, развитию художественно-эстетического вкуса, трудовой и творческой активности, воспитывает целеустремленность, усидчивость, чувство взаимопомощи, дает возможность творческой самореализации личности.

Занятия изобразительным искусством являются эффективным средством приобщения обучающихся к изучению народных традиций. Знания, умения, навыки обучающиеся демонстрируют своим сверстникам, выставляя свои работы.

Программой предусмотрено, чтобы каждое занятие было направлено на овладение основами изобразительного искусства, на приобщение обучающихся к активной познавательной и творческой деятельности. Процесс обучения изобразительному искусству строится на единстве активных и увлекательных методов и приемов учебной работы, при которой в процессе усвоения знаний, законов и правил изобразительного искусства у обучающихся развиваются творческие начала.

Актуальность программы обусловлена возможностью познакомить обучающихся с изобразительным искусством, как культурной ценностью. Рисование помогает воспитывать экологическую, патриотическую и эстетическую сознательность обучающихся.

Новизна Программы заключается в освоении как традиционных техник и приемов в области изобразительного искусства, так и нетрадиционных, в том числе умение сочетать данные приемы. В привычный процесс рисования добавляются нетрадиционные техники, тогда творчество выходит за обычные рамки и становится ещё более оригинальным.

Результаты освоения дополнительной общеразвивающей программы в области изобразительного искусства «Красочный мир» является приобретение обучающимися знаний, умений и навыков, в соответствии с возрастными особенностями.

Знания:

- истории изобразительного искусства от древности до современности;
- терминологии, используемой в художественном творчестве;
- особенностей изображения натюрмортов;
- жанров изобразительного искусства и народного творчества;
- о цветовом круге;
- особенностей изображения зданий в пейзаже;
- о золотом сечении в изобразительном искусстве;
- пропорций человека в разном возрасте;
- особенностей изображения растений и животных в пейзаже.

Умения:

- построить простые предметы, при помощи метода визирования;
- правильно составить композицию в листе;
- правильно подобрать цвет для выполнения работы;
- грамотно составить цвет для выполнения работы;
- различать виды цвета и их свойства;
- самостоятельно составить живописную композицию, используя полученные знания;
- самостоятельно выбрать цветовое решение в работе.

Навыки:

- различать холодные и теплые цвета;
- самостоятельно выполнить сюжетную работу;
- передать форму и фактуру предмета при помощи светотени;
- комбинировать различные техники и приемы в изобразительном творчестве.

III. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
 по дополнительной общеразвивающей программе
 в области художественного творчества «Красочный мир» для возрастной категории 5-7 лет

Срок обучения – 2 года

№ п/п учебных предметов	Наименование предметной области/учебного предмета	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия			Промежуточная аттестация	Итоговая аттестация	Распределение по годам обучения	
		Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	выставка выполненных работ	итоговая выставка	1-й класс	2-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	Структура и объем ОП	140	0	140					Количество недель аудиторных занятий	
									35	35
									Недельная нагрузка в часах	
ПО.01.	Художественно-творческая подготовка								2	2
ПО.01.УП.01.	Изобразительное творчество	70	0		70		0		1	1
В.00	Предмет по выбору									
В.01	Работа в материале	70	0		70		0		1	1
Аудиторная нагрузка:				140					2	2
Максимальная нагрузка:		140	0	140						

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной общеразвивающей программе
в области художественного творчества «Красочный мир» для возрастной категории 7-10 лет

Срок обучения – 3 года

№ п/п учебных предметов	Наименование предметной области/учебного предмета	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)	Итоговая аттестация	Распределение по годам обучения		
		Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	выставка выполненных работ	итоговая выставка	1-й класс	2-й класс	3-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
	Структура и объем ОП	546	126	420					Количество недель аудиторных занятий		
									35	35	35
									Недельная нагрузка в часах		
ПО.01.	Художественно-творческая подготовка								4	4	4
ПО.01.УП.01.	Изобразительное творчество	273	63		210		2,4		2	2	2
В.00	Предмет по выбору										
В.01	Работа в материале	273	63		210		2,4		2	2	2
А.03.00.	Итоговая аттестация										
А.03.01.	Изобразительное творчество							6			
А.03.02.	Работа в материале										

Аудиторная нагрузка:			420			4	4	4
Максимальная нагрузка:	546	126	546					
Количество контрольных уроков, зачетов, проектов:				4	1	□		

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной общеразвивающей программе
в области художественного творчества "Красочный мир" для возрастной категории 10-13 лет

Срок обучения – 3 года

№ п/п учебных предметов	Наименование предметной области/учебного предмета	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)	Итоговая аттестация	Распределение по годам обучения		
		Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные	выставка выполненных работ	итоговая выставка	1-й класс	2-й класс	3-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
	Структура и объем ОП	546	126	420					Количество недель аудиторных занятий		
									35	35	35
									Недельная нагрузка в часах		
ПО.01.	Художественно-творческая подготовка								4	4	4
ПО.01.УП.01.	Живописная композиция	273	63		210		2,4		2	2	2
В.00	Предмет по выбору										

В.01	Графика	273	63		210	2,4		2	2	2
А.03.00.	Итоговая аттестация									
А.03.01.	Живописная композиция						6			
А.03.02.	Графика						6			
Аудиторная нагрузка:					420			4	4	4
Максимальная нагрузка:		546	126		546					
Количество контрольных уроков, зачетов, проектов:						4	2	□		

V.Перечень программ учебных предметов

<i>№</i>	Наименование программы учебного предмета	Составитель программы	Срок реализации	Рецензент
1.	Изотворчество (1 ступень)		2 года	
2.	Работа в материале (1 ступень)		2 года	
3.	Изотворчество (2 ступень)		3 года	
4.	Работа в материале (2 ступень)		3 года	
5.	Живописная композиция	Шерстобитова В.В.	3 года	Шатохина П.Г.
6.	Графика	Шерстобитова В.В.	3 года	Шатохина П.Г.

VI. Программа творческой, методической и культурно - просветительской деятельности

Основными целями деятельности Учреждения являются:

- реализация дополнительных предпрофессиональных и дополнительных общеразвивающих программ в области искусств в интересах личности, общества и государства;
- удовлетворение образовательных потребностей граждан в области начального художественного образования, эстетического воспитания и развития;
- развитие мотивации личности к познанию и творчеству;
- выявление одарённых детей в раннем детском возрасте, создание условий для их художественного образования и эстетического воспитания, приобретения ими знаний, умений и навыков в области выбранного вида искусств, опыта творческой деятельности и осуществления их подготовки к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

Задачами являются:

- обеспечить необходимые условия для всестороннего развития личности, всемерного раскрытия её способностей;
- создать основы для осознанного выбора будущей профессии в области культуры и искусства.

Предметом деятельности Учреждения являются:

- реализация государственных или иных утверждённых в соответствии с законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» и иными нормативными актами программ и учебных планов по дополнительным предпрофессиональным программам и дополнительным общеразвивающим программам в области искусств, в соответствии с лицензией на образовательную деятельность;
- отбор и подготовка наиболее одарённых обучающихся к получению профессионального образования;
- обучение навыкам художественного творчества для участия в любительской творческой деятельности;
- осуществление концертно-просветительской деятельности, пропаганда художественного творчества;
- оказание методической и практической помощи в области художественного образования культурно-просветительным учреждениям;
- организация и проведение научно-методических семинаров, совещаний, конференций, олимпиад, смотров, фестивалей, конкурсов, а также творческих отчётов, вечеров и проектов по вопросам художественного образования;

- организация методических мероприятий различного уровня.

Направления реализации программы творческой, методической и культурно - просветительской деятельности:

- учебная деятельность;

- методическая работа;

- повышение квалификации педагогического и административного состава;

- концертно-просветительская и внеклассное - воспитательная деятельность.

План мероприятий по реализации программы творческой, методической и культурно-просветительской деятельности Учреждения разрабатывается ежегодно на текущий год, утверждается приказом директора Учреждения ДШИ и является Приложением к дополнительной общеразвивающей программе в области художественного искусства «Красочный мир».

VII. Материально-технические условия Учреждения

Реализация дополнительной общеразвивающей программы в области изобразительного искусства «Красочный мир» обеспечивается учебно-методической документацией (учебниками, учебно-методическими изданиями, конспектами лекций, аудио и видео материалами) по всем учебным предметам. Внеаудиторная (домашняя) работа обучающихся также сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Внеаудиторная работа может быть использована обучающимися на выполнение домашнего задания, просмотры видеоматериалов, посещение учреждений культуры (театров, концертных залов, музеев, библиотек и др.), участие обучающихся в творческих мероприятиях, проводимых Учреждением.

Выполнение обучающимся домашнего задания должно контролироваться преподавателем и родителями (законными представителями) обучающихся.

Реализация дополнительной общеразвивающей программы в области изобразительного искусства «Красочный мир» (углублённый уровень) обеспечивается доступом каждого обучающегося к библиотечным фондам и фондам фонотеки, аудио и видеозаписей, формируемым в соответствии с перечнем учебных предметов учебного плана.

Библиотечный фонд образовательной организации укомплектован печатными или электронными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературы по всем учебным предметам. Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в

расчете 2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Материально-технические условия Учреждения обеспечивают возможность достижения обучающимися результатов, предусмотренных дополнительной общеразвивающей программой в области изобразительного искусства «Красочный мир» (углублённый уровень), разработанной Учреждением.

Материально-техническая база образовательной организации соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Учреждение соблюдает своевременные сроки текущего и капитального ремонта. Минимально необходимый для реализации дополнительной общеразвивающей программы в области изобразительного искусства, перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения соответствует профилю программы. В Учреждении в наличии:

- концертные залы со специальным оборудованием согласно профильной направленности образовательной программы: корпус 1 Большой зал (505,2 м²), Малый зал (148,2 м²); корпус 2 – зрительный зал ауд. № 201 (305,5 м²);
- библиотека;
- помещения для работы со специализированными материалами (фонотеки, видеотеки, фильмотеки);
- кабинет корпус 2: №302 (38,7м²), оснащённый необходимым оборудованием.
- кабинет корпус 2: №306 (37,6м²), оснащённый необходимым оборудованием.
- кабинет корпус 3: № 4 (34,2) оснащённый необходимым оборудованием.

В Учреждении созданы условия для содержания, своевременного обслуживания и ремонта, и учебного оборудования.