

Томская область
городской округ
закрытое административно-территориальное образование Северск
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
ЗАТО Северск
«Детская школа искусств»
(МАУДО ДШИ)

ПРИКАЗ

24.06.2022

№ 23/у

**Об организации дополнительного приёма обучающихся
в МАУДО ДШИ в 2022 году**

В целях организации дополнительного приёма обучающихся на обучение в 2022 году по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств и общеразвивающим программам в области искусств, на основании ст. 83 Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями), в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств и Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств по видам искусств, «Положения о правилах приёма и порядка отбора детей в МАУДО ДШИ в целях обучения по дополнительным предпрофессиональным программам» и «Порядка приёма поступающих в целях обучения по дополнительным общеразвивающим программам в МАУДО ДШИ, решения Педагогического совета от 29.03.2022 (Протокол № 1)

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Организовать дополнительный приём обучающихся на 2022-2023 учебный год по дополнительным общеобразовательным программам.
2. Утвердить дополнительные общеобразовательные программы:
 - 2.1. Дополнительные предпрофессиональные программы:

№п/п	название программы	срок обучения
<i>в области музыкального искусства</i>		
1	«Фортепиано»	8 лет
2	«Духовые и ударные инструменты»	8 лет
		5 лет
3	«Струнные инструменты»	8 лет
4	«Народные инструменты»	8 лет
		5 лет
5	«Хоровое пение»	8 лет
6	«Музыкальный фольклор»	8 лет
<i>в области хореографического искусства</i>		
7	«Хореографическое творчество»	8 лет
<i>в области декоративно-прикладного искусства</i>		
8	«Декоративно-прикладное творчество»	5 лет

- 2.2. Дополнительные общеразвивающие программы:

№п/п	название программы	срок обучения
<i>в области музыкального искусства</i>		
1	«Инструментальное исполнительство»:	5 лет

	(фортепиано, скрипка, флейта, ударные инструменты, баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара шестиструнная, электронный синтезатор)	2 года
2	«Духовые инструменты» (труба, кларнет, саксофон)	2 года
3	«Хоровое пение»	5 лет
		3 года
4	«Фольклор»	5 лет
	«Фольклор» («Родничок») (сетевая форма реализации)	1 год
5	«Эстрадное пение»	5 лет
		2 года
<i>в области хореографического искусства</i>		
6	«Народная хореография»	5 лет
		3 года
	«Волшебный каблучок» (народная хореография) (сетевая форма реализации)	1 год
7	«Современная хореография»	5 лет
		2 года
	«Dance life» (современная хореография) (сетевая форма реализации)	1 год
<i>в области театрального искусства</i>		
8	Театрально-игровая студия «Теремок»	5 лет
9	Театральная студия «Улыбка»	5 лет
		3 года
		1 год
10	«Музыкальный театр «Аллегро»	4 года
11	«Школа аниматоров и ведущих»	2 года
<i>в области декоративно - прикладного искусства</i>		
12	«Росток»	5 лет
13	Театр моды «Натали»	5 лет
14	«Юные таланты»	3 года
15	«Рукавички»	3 года
16	«Мастерилки»	2 года
17	«Искусство фотографии»	3 года
18	«Цветные ладошки»	4 года
19	«Волшебный калейдоскоп» (сетевая форма реализации)	1 год

2.3. Дополнительные адаптированные общеразвивающие программы:

№п/п	название программы	срок обучения
1	«Траектория индивидуального развития»	2 года
2	«Музыка с закрытыми глазами»	2 года
3	«Чародеи» (сетевая форма реализации)	1 год
4	«Солнечная музыка» (флейта)	1 год
5	«Солнечная музыка» (фортепиано)	1 год
6	«Родничок» (сетевая форма реализации)	2 года
7	«Фантазёры» (сетевая форма реализации)	2 года

2.4. Дополнительные общеразвивающие программы на внебюджетной основе:

№п/п	название программы	срок обучения
1	«Волшебные ритмы»	1 год
<i>в области музыкального искусства</i>		
2	«Войди в мир искусства»	1 год
3	Начального музыкального развития	1 год

4	Начального музыкального развития с определением специальности	1 год
5	«Ладушки»	1 год
6	Любительское музицирование (гитара шестиструнная)	1 год
	Любительское музицирование (бардовская гитара)	1 год
	Любительское музицирование (эстрадный вокал)	1 год
<i>в области хореографического искусства</i>		
7	«Детки в балетках»	1 год
<i>в области театрального искусства</i>		
8	«Азбука театра»	1 год

2. Баранович Н.Н. заместителю директора по УВР, до 23.08.2022 разместить на информационных стендах и сайте МАУДО ДШИ информацию об организации и проведении дополнительного приема обучающихся в МАУДО ДШИ в 2022 году.

3. Сформировать приёмную комиссию в следующем составе:

- председатель комиссии – Баранович Н.Н. заместитель директора по УВР;
- секретарь комиссии – Рыжова И.Е., секретарь учебной части;
- член комиссии – Лавриненко Е.Г., секретарь руководителя.

4. Приёмной комиссии МАУДО ДШИ организовать:

- прием документов поступающих в МАУДО ДШИ на обучение по дополнительным предпрофессиональным и общеразвивающим программам в области искусств;
- проведение консультаций родителей (законных представителей) о предстоящей процедуре отбора поступающих на дополнительные предпрофессиональные программы с целью определения творческих способностей детей.

5. Установить график работы приёмной комиссии (Приложение №1).

6. Утвердить формы отбора поступающих в 1 класс МАУДО ДШИ с целью обучения по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств (Приложение 2).

7. Утвердить комиссию по отбору поступающих на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области музыкального искусства в следующем составе:

- Поспелов Е.В. – председатель комиссии, директор ДШИ,
 - Баранович Н.Н. – ответственный секретарь комиссии, зам.директора по УВР,
- члены комиссии:

- Байгулова Ю.М. – зав. вокально-хорового отделения,
- Дворникова – Н.А. преподаватель вокально-хорового отделения,
- Косарева Т.В. – зав. отделением фортепиано,
- Иванова А.В. – зав. отделением народных инструментов,
- Сосина С.Ю. – зав. отделения оркестровых инструментов,
- Плеханова Т.А. – зав. отделением музыкально-теоретических дисциплин.

8. Утвердить комиссию по отбору поступающих на обучение по дополнительной предпрофессиональной программе в области хореографического искусства в следующем составе:

- Поспелов Е.В. – председатель комиссии, директор ДШИ,
 - Баранович Н.Н. – ответственный секретарь комиссии, зам.директора по УВР,
- члены комиссии:

- Зезюков С.В. - преподаватель хореографического отделения;
- Туманова Е.А. - преподаватель хореографического отделения;
- Рожнова Л.В. - преподаватель хореографического отделения.

9. Утвердить комиссию по отбору поступающих на обучение по дополнительной предпрофессиональной программе в области декоративно-прикладного искусства в следующем составе:

- Поспелов Е.В. – председатель комиссии, директор ДШИ,
 - Баранович Н.Н. – ответственный секретарь комиссии, зам.директора по УВР,
- члены комиссии:
- Шерстобитова В.В. – преподаватель отделения декоративно-прикладного творчества;
 - Гогунская Ю.К. - преподаватель отделения декоративно-прикладного творчества;
 - Шатохина П.Г. - преподаватель отделения декоративно-прикладного творчества.

10. Утвердить график работы комиссии по отбору поступающих (Приложение №1).

11. Индивидуальный отбор поступающих с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов на дополнительные общеобразовательные программы организовать с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья указанных категорий поступающих.

12. Комиссиям по отбору поступающих на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств после окончания работы в течение трёх рабочих дней подготовить списки детей, успешно прошедших процедуру отбора и рекомендованных к зачислению в 1 класс. Решение комиссии о результатах отбора на основании приёмных испытаний довести в установленные сроки до сведения заинтересованных лиц.

13. Утвердить апелляционную комиссию для рассмотрения заявлений родителей (законных представителей), не согласных с результатами индивидуального отбора поступающих на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств в следующем составе:

- Скорниченко Е.П. – председатель комиссии, заместитель директора ДШИ по МР и ПД;
- Рыжова И.Е. – секретарь, секретарь учебной части;

члены комиссии:

- Косенко М.В., Юшицина Е.Б. – преподаватели.

14. Делопроизводство комиссии по приёму и регистрации заявлений с присвоением регистрационного номера по каждой предпрофессиональной и общеразвивающей программе отдельно, ведение протоколов возложить на секретаря учебной части Рыжову И.Е.

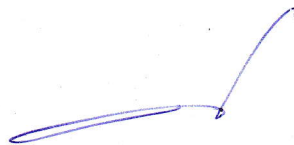
15. Ответственность за организацию приёма обучающихся в МАУДО ДШИ возложить на Барышникову И.М., и.о. заместителя директора по УВР.

16. Баранович Н.Н., заместителю директора по УВР, обеспечить соблюдение законодательства и единство требований, предъявляемых к поступающим на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств при проведении процедуры отбора.

18. Баранович Н.Н., заместителю директора по УВР, опубликовать информацию о результатах приёмных испытаний и завершении процедуры дополнительного приема на дополнительные предпрофессиональные программы на официальном сайте МАУДО ДШИ до 31.08.2021.

19. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Директор



Е.В. Поспелов

График работы отборочных комиссий

Дата	Время	Образовательные программы Специализации
25 августа четверг	16:00 – 19:00	«Фортепиано», «Народные инструменты», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты» «Хоровое пение» «Музыкальный фольклор»
	17:00 – 18:00	«Декоративно-прикладное творчество»
	18:00 – 19:00	«Хореографическое творчество»
26 августа пятница	16:00 – 19:00	«Фортепиано», «Народные инструменты», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты» «Хоровое пение» «Музыкальный фольклор»
	17:00 – 18:00	«Декоративно-прикладное творчество»
	18:00 – 19:00	«Хореографическое творчество»