Томская область

городской округ

закрытое административно-территориальное образование Северск

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования

ЗАТО Северск

«Детская школа искусств»

**(МАУДО ДШИ)**

Методические рекомендации

**Организация современного урока**

Основной формой организации учебных занятий на протяжении многих лет является урок. Современный урок есть не только динамичная и вариативная форма организации процесса целенаправленного взаимодействия преподавателя и обучающегося, но развивающая система, связанная с окружающей средой.

Структура урока, и формы его организации имеют принципиальное значение в теории и практике современного урока, поскольку в значительной мере определяют эффективность учебной работы обучающегося.

Любой урок - традиционный или проблемный, развивающий или тормозящий развитие, интересный или скучный – структурно состоит из объективно существующих элементов. Их разнообразное сочетание и различия по времени, степени взаимодействия между собой и определяют большое многообразие типов уроков.

В данных методических рекомендациях рассмотрены новые подходы к организации и содержанию урока. Под содержанием урока понимается соотношение и последовательность проведения частей, моментов, этапов урока, способствующих выполнению учебных задач.

В приложении даны: лист взаимопосещения урока (приложение №1), протокол посещения урока (приложение№2).

Методические рекомендации предназначены для практической работы и прежде всего, адресованы преподавателям.

**Типы уроков**

Урок является элементарной структурообразующей единицей учебно-воспитательного процесса. Каждый урок своеобразен, отличается конкретными задачами и содержанием. Однако существуют общие черты в педагогической и учебной деятельности на уроках. Процесс обучения распадается на ряд этапов: сообщение нового материала, закрепление, повторение, проверка и контроль, учебные домашние задачи обобщение и подведение итогов и др. Дидактическая задача на уроке является основанием для выделения следующих типов учебных занятий**:**

**- комбинированный урок;**

**- урок изучения нового материала;**

- **урок сообщения и усвоения новых знаний**;

**- урок повторения и обобщения полученных знаний;**

**- урок закрепления знаний, выработка умений и навыков;**

**- урок применения знаний, умений, навыков**;

**- контрольный урок;**

**- нестандартный урок.**

**Комбинированный урок**. Это наиболее распространенный в практике тип урока.Данный тип урока имеет наиболее сложную структуру, включающую в себя следующие элементы: организационную часть; проверку ранее изученного материала и выполнение домашнего задания; изложение нового материала; первичное закрепление новых знаний, применение их на практике и инструктаж по домашнему заданию.

Организационная часть предполагает проверку наличия обучающихся на уроке, готовность учебного класса к занятию.

Проверка знаний заключается в выявлении и оценке путём опроса уровня знаний пройденного ранее материала, умений и навыков обучающихся, выполнения ими домашнего задания, подготовке обучающихся к восприятию нового материала.

Изложение нового материала начинается с объяснения содержания новой темы. При изложении нового материала на комбинированном уроке применяются такие методы, как рассказ, беседа, объяснение и значительно реже - лекция. Возможно использование различных дидактических приёмов: информирование о плане сообщения нового материала; интересное нестандартное его изложение; создание проблемных ситуаций; демонстрация фрагментов видеофильмов; запись материала на доске или использование наглядных пособий.

Закрепление знаний является обязательной частью большинства комбинированных уроков. Формы и методы закрепления материала могут быть разнообразными. Закрепление материала возможно в форме беседы, а также в форме самостоятельной работы обучающихся.

Как правило, закрепление нового материала проводится в конце урока, но можно его проводить параллельно с сообщением новых знаний в зависимости от содержания, сложности и важности учебного материала.

Домашнее задание даётся устно или пишется на доске. Цель его – закрепить знания обучающихся путём самостоятельной работы во внеурочное время.

**Урок изучения нового материала.** Формы изучения материала могут бытьсамыми разнообразными: лекция преподавателя, объяснение с активным привлечением обучающихся, самостоятельная работа с учебником, поисковая беседа и т.п. При этом не следует забывать, что какой бы метод обучения не применялся на уроке, в ходе изучения нового материала идёт работа по упорядочению и закреплению ранее усвоенного. Задавая вспомогательные вопросы обучающимся в процессе объяснения, преподаватель осуществляет контроль знаний и усвоение ранее пройденного.

**Урок сообщения и усвоения новых знаний**. Основная цель данного типа урока

– дать обучающимся знания по новому разделу предмета. Он состоит из организационной части, изложения нового материала и инструкции по выполнению домашнего задания. Изложение нового материала – основная часть этого типа урока – проводится методом объяснения, рассказа или лекции. Для активизации познавательной деятельности обучающихся объяснение или лекцию целесообразно сочетать с беседой, основывающейся на знаниях, полученных при изучении материала предыдущих уроков.

Закрепление нового материала проводится чаще путём беседы в форме опроса. Целесообразно, чтобы они были более простыми и предполагали достаточно короткие ответы.

**Урок повторения и обобщения полученных знаний.** Урок такого типапроводится после изучения темы или раздела предмета. Его элементами являются: постановка проблем и выдача заданий; анализ ответов и оценка результата работы; исправление ошибок; подведение итогов; инструктаж по выполнению домашнего задания.

**Урок закрепления знаний, выработка умений и навыков** Данный тип урокавключает организационную часть, определение и разъяснение цели занятия, воспроизведение учащимися знаний, связанных с содержанием предстоящей работы; сообщение содержания занятия и инструктаж о его выполнении; самостоятельная работа обучающихся над заданием под руководством преподавателя; обобщение и оценка выполненной работы; инструктаж по выполнению домашнего задания.

Основным методом обучения на таком уроке, является самостоятельная работа обучающихся.

**Урок применения знаний, умений, навыков**. Данный тип урока отличается отпредыдущих своей структурой и методами обучения. Урок этого типа включает организационную часть, определение и разъяснения цели занятия, установление связи с ранее изученным материалом инструктаж по выполнению работы, самостоятельную работу обучающихся, оценки её результатов, инструктаж по выполнению домашнего задания. Основной метод обучения на уроке - самостоятельная работа обучающихся. Урок применения знаний, умений и навыков проводится при завершении изучения темы или разделов предмета. На нём, как правило, не проводится проверка знаний теоретического материала и навыков практической работы, как это уже делалось на предыдущих занятиях.

**Контрольный урок.** Изучение нового материала, закрепление его с учащимися неисключает, а предполагает объективную проверку, диагностику состояния обученности обучающихся. Высшей формой заключительной проверки знаний, умений и навыков, степени развития являются **экзамены**.

Возможны другие типы и структурные комбинации уроков, так называемые нестандартные уроки, имеющие главной целью возбуждение и удержание интереса обучающихся к учебному труду.

**Нестандартный урок** – это импровизированное учебное занятие, имеющеенетрадиционную структуру.

Анализ педагогической литературы позволил выделить несколько десятков типов нестандартных уроков. Их названия дают некоторое представление о целях, задачах, методике проведения таких занятий. Наиболее распространённые типы нестандартных уроков:

- уроки - деловые игры

- уроки - пресс- конференции

* уроки - соревнования
* уроки - зачёты
* уроки - конкурсы
* уроки - игры
* уроки - ролевые игры
* уроки - конференции
* уроки - семинары
* интегральные уроки
* межпредметные уроки и др.

**Формы организации урока**

В педагогической литературе и школьной практике приняты в основном три формы организации работы на уроке: индивидуальная, фронтальная, групповая.

**Индивидуальная работа** – это самостоятельная учебная деятельность обучающихся.

**Фронтальная форма** организации учебной работы – это такой вид деятельностипреподавателя и обучающихся на уроке, когда все учащиеся одновременно выполняют одинаковую, общую для всех работу. При фронтальной работе классу можно давать задания и репродуктивные, и творческие.

Самым существенным недостатком фронтальной формы работы является сложность в организации активной и полезной работы для всех обучающихся класса. Однако правильное сочетание на уроке индивидуальной и фронтальной форм работы позволяет максимально использовать достоинство каждой из них.

**Групповая форма** организации обучения имеет наиболее широкое распространение.Главные признаки групповой формы обучения:

* класс на данном уроке разбивается на несколько групп для решения конкретных учебных задач;
* каждая группа получает определённое задание и выполняет его сообща;
* задания выполняются таким способом, который позволяет учитывать и оценивать индивидуальный подход каждого члена группы;
* состав группы непостоянный, он подбирается таким образом, чтобы с максимальной эффективностью для коллектива могли реализоваться учебные возможности каждого члена группы.

Групповая форма урока особенно эффективна при решении каких- либо прикладных вопросов или при углублённом изучении какого- либо частного вопроса курса. Например, такая форма урока незаменима при выполнении работ практикума.

Исключительно эффективна групповая организация при подготовке тематических учебных конференций, докладов по теме и т.п.

**Классификация методов обучения**

Существует большое разнообразие методов обучения. Многие из них имеют общие черты, поэтому объединяются в группы. Так возникает классификация методов обучения.

Можно выделить пять общедидактических методов, получивших наибольшее распространение в школе:

**1. Объяснительно - иллюстративный.** Отражает деятельность преподавателя иобучающегося, состоящий в том, что преподаватель сообщает готовую информацию разными путями, с использованием демонстраций, а учащиеся воспринимают, осмысливают и запоминают её.

**2. Репродуктивный**. Его основное назначение состоит в организации усвоения знанийсообщаемых в разнообразной форме преподавателем, учебником и т.д. Этот метод используется обычно при закреплении, повторении, обобщении, систематизации ранее изученного материала. Репродуктивный метод повышает прочность знаний, так как обеспечивает систематическое воспроизведение учебного материала.

**3. Частично-поисковый, или эвристический**. Обучающиеся овладеваютэлементарными навыками поиска знаний. Речь идёт о такой форме овладения учебным материалом, которая включает постановку отдельных проблемных вопросов, высказывание обучающимися своих предложений, самостоятельность рассуждений Частично - поисковый метод всегда связан с другими методами обучения на уроке, особенно с объяснительно - иллюстративным.

**4. Проблемное изложение**. Обучающиеся активно работают над проблемой,привлекаются к её обоснованию, знакомятся с методами научного познания.

**5. Исследовательский.** Преподаватель поступает уже как организаторсамостоятельной, творческой, поисковой деятельности обучающихся. Форма овладения учебным материалом напоминает научное исследование, поэтому воспитывает у обучающихся интерес и сообразительность, активность, самостоятельность и ответственность.

**Элементы урока**

**1. Изучение нового материала**. Каковы бы ни были организационные формы урока,методы, приёмы, этот элемент всегда будет на уроке и при других формах обучения. Он несводим к каким либо другим элементам.

**2. Закрепление пройденного**. Для получения прочных знаний совершеннонеобходимо их постоянное закрепление. При правильном взаимодействии с другими элементами закрепление может выполнять функции обучения, развития и контроля.

**3. Контроль и оценка знаний обучающихся**. Без эффективного контроля процессомобучения нельзя управлять. Формы контроля определяются тематическими задачами. Контроль знаний может быть обучающим, выполнять функции воспитания и развития.

**4. Домашнее задание**. Это необходимый элемент урока. Домашнее задание -естественное продолжение данного урока и начало последующего. Главная задача в том, чтобы помочь обучающимся организовать свой домашний труд. Инструкция о выполнении домашнего задания должна даваться чётко, кратко, последовательно.

**5. Обобщение и систематизация знаний**. Этому элементу отводится всё болеезначительное место на современном уроке. Сложность здесь в выделении основных идей и подборе упражнений и заданий. Преподаватель заранее намечает план повторения: какие вопросы будут заданы обучающимся, какой материал они будут воспроизводить по памяти, какой - пользуясь учебником. Значительно активизируется деятельность обучающихся при повторении в процессе выполнения творческих заданий.

Таким образом, выделено пять основных элементов урока. Вопрос об их числе на конкретном уроке, их взаимосвязи и взаимодействие непосредственно связаны с типологией и дидактической структурой урока.

**Требования к структуре урока, подготовке и организации урока, технике проведения урока**

Требования к структуре урока говорят о необходимости:

* правильно определить дидактические задачи и воспитательные цели урока, и его значение в системе уроков по теме;
* определить тип урока, продумать и обосновать его структуру ( все части должны быть взаимосвязаны);
* связать данный урок с предыдущими и последующими уроками;
* отобрать и применять оптимальные сочетания методов изучения нового материала;
* обеспечить систематический и разнообразный обучающий контроль знаний обучающихся;
* продумать систему повторения и закрепления изученного материала;
* найти оптимальное место домашнему заданию.

Требования к подготовке и организации урока сводятся в основном к следующему:

* обеспечить на уроке охрану здоровья обучающихся (техника безопасности, чистота помещения);
* начинать подготовку к каждому конкретному уроку с планирования системы уроков по данной теме;
* своевременно подготовить к каждому уроку демонстрационный и дидактический материалы, технические средства обучения;
* обеспечить разнообразие типов уроков в системе уроков по данной теме;
* создать возможность для обучающихся часть знаний на уроке получать самостоятельно под руководством преподавателя.

Требования к технике проведения урока:

* урок должен быть эмоциональным, вызывать интерес к учению, воспитывать потребность в знаниях;
* темп и ритм урока должны быть оптимальными, действия преподавателя и обучающегося завершенными;
* необходим полный контакт во взаимодействии преподавателя и обучающегося на уроке, педагогический такт;
* создать атмосферу доброжелательности и активного творческого труда;
* менять по возможности виды деятельности обучающегося, оптимально сочетать разнообразные методы обучения;
* управлять учебным процессом на уроке. Большую часть урока активно работает обучающийся.

**Анализ урока**

**Структурно - временной анализ урока проводится** для совершенствования упреподавателей навыков рационального использования времени урока. При анализе необходимо обратить внимание на следующие моменты.

Первое - рациональное распределение всего времени между элементами урока, т.е.:

* разумность выделения количества времени на опрос, на подготовку к восприятию нового материала, на объяснение и закрепление нового материала, на инструктаж по выполнению домашнего задания;
* целесообразность избранной продолжительности каждого из структурных элементов урока, где необходимо отметить какие элементы урока нужно сократить по времени, а какие - увеличить и для чего именно.

Второе - распределение времени внутри отдельных структурных элементов урока. Например, при анализе изучения нового материала необходимо определить:

* сколько времени в целом было уделено на освоение нового материала;
* в какое время (в начале, в середине, в конце урока это происходило);
* как при этом проводилась подготовка к восприятию нового материала, его подача, закрепление, применение;
* насколько рационально использовано время, отведённое на изучение нового материала, на опрос, как при этом была организована самостоятельная работа;
* сколько времени при объяснении нового материала говорил преподаватель, насколько целесообразно было потрачено это время.

Аналогично анализируется время осуществления таких элементов урока, как опрос домашнего задания, проверка домашнего задания.

**Самоанализ и самооценка урока преподавателем**

При самоанализе урока преподаватель должен дать:

* краткую характеристику целям урока с анализом их достижений;
* информацию об объёме материала и качестве его усвоения учащимися;
* характеристику применяемых методов работы с учащимися и их оценку;
* оценку активности обучающихся и обоснование использованных приёмов организации их труда;
* самооценку отдельных аспектов своей деятельности (речь, логика, характер отношений с обучающимися).

В заключении анализа преподаватель высказывает свои предложения по улучшению качества урока и намечает меры по совершенствованию своего педагогического опыта.

**Комплексный анализ урока**

Содержание комплексного анализа урока может быть различным, но традиционно выделяются следующие его направления**.**

**1. Анализ выполняемых преподавателем задач**:

* как учитываются и отражаются принципы обучения в содержании и методике работы преподавателя;
* насколько полно достигнута дидактическая и воспитательная задачи урока;
* в какой мере активизировалась познавательная деятельность обучающихся на разных этапах урока;
* насколько объективно оценивались знания, умения, навыки;
* как осуществлялась связь теории с практикой;
* насколько удачно сочетались содержание и методы обучения;
* применялись ли на уроке технические средства.

**2. Анализ воспитательного влияния урока**:

* что на уроке способствовало воспитанию обучающихся (эстетическому, умственному, трудовому) и профориентации;
* каковы были отношения между учащимися, между обучающимися и преподавателем.

**3.** **Анализ педагогических возможностей и особенностей деятельности преподавателя**:

* педагогическая этика;
* внешний вид;
* умение «видеть» класс в целом, активизировать и мотивировать труд обучающихся;
* определять типичные ошибки в работе обучающихся и устранять их;
* оценивать результаты своего труда и итоги работы обучающихся;
* умение быстро корректировать ход урока.

**4. Анализ деятельности обучающихся на уроке**:

* учёт преподавателем воспитанности и обучаемости обучающихся, учёт результатов предшествующих занятий;
* работоспособность обучающихся на уроке (умение мыслить, работать самостоятельно, оказывать помощь товарищу, пытливость, устойчивость интересов);
* умение обучающихся применять теорию на практике.

Приложение №1

**ЛИСТ ВЗАИМОПОСЕЩЕНИЯ**

Дата «\_\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_г.

Посетил преподаватель\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Урок преподавателя\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

С обучающимся (-ися)\_\_\_\_\_\_класса\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

дополнительной предпофессиональной (общеразвивающей) программы в области \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_искусства \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Тема урока\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Цель урока\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Задачи урока\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Оборудование\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Содержание урока\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Личные впечатления от урока\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Замечания, пожелания, рекомендации

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Посетил\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ознакомлен\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Приложение №2

**ПРОТОКОЛ ПОСЕЩЕНИЯ УРОКА**

Дата\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Класс\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Предмет\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ф.И.О.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Количество обучающихся на уроке\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Готовность к уроку\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Цель посещения**: аттестация преподавателя на первую (высшую) квалификационную категорию (илиплан внутришкольного контроля, и т.п.).

**Тема урока**:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Цель, задачи урока\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Тип урока**: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Организация урока, этапы урока:** опрос\_\_\_\_ минут, объяснение нового материала

\_\_\_\_\_\_ минут, закрепление нового изученного\_\_\_\_\_\_\_ минут, домашнее задание \_\_\_\_\_

**Другие этапы**:\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Виды контроля:** индивидуальный, фронтальный, письменный, устный.Количество опрошенных обучающихся\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Формы работы (фронтальные, групповые, индивидуальные), дифференцированный подход, рациональное сочетание форм работы.

Организация самостоятельной работы (индивидуальная, парная, групповая)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Наглядность дидактического материала, карточки с заданиями, тестами:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Композиция урока (полнота в подаче материала, наличие выводов и обобщений, чёткость переходов от одного этапа к другому, завершённость, итог урока):\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Темп ведения урока\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Домашнее задание (наличие инструкции, методические советы по выполнению, запись в дневниках) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Активность и работоспособность обучающихся (высокая, средняя, низкая)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Интерес обучающихся, увлечённость познавательной деятельностью

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Уровень знаний (восприятие, осмысление, запоминание, применение в сходной ситуации, в новой ситуации)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Работа по формированию общих учебных навыков, практические навыки\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Урок окончен вовремя/ после звонка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Рекомендации, общие выводы (например, все задания продуманы, взаимозвязаны. На каждом этапе подведён итог. Урок построен методически грамотно. Выбранные методы работы способствовали развитию познавательной активности обучающихся. Урок достиг поставленных целей, результативен)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Содержание урока (организационный этап, этап проверки домашнего задания, этап изучения нового материала, этап первичной проверки новых знаний и способов деятельности, этап закрепления новых знаний и способов деятельности, этап обобщения и систематизации знаний и способов деятельности, этап информации о домашнем задании)

**Словарь**

**Дидактика** – раздел педагогики, изучающий теорию и общие законы образованияи обучения, исследующий закономерности усвоения знаний, умений, навыков.

**Иллюстративный** - снабжённый поясняющими рисунками, наглядными пособиями.

**Импровизационный** – непредвиденный, неожиданный, внезапный.

**Метод** - способ теоретического исследования или практического осуществления чего-либо.

**Методика** – наука о методах преподавания, установленный способ осуществлениядеятельности. Совокупность методов обучения чему-либо, практического выполнения чего - либо.

**Самоанализ** – оценка своих собственных действий, совершение действий безпосторонней помощи.

**Самооценка** – оценка самого себя, своих достоинств и недостатков.

**Эвристический** – система обучения путём наводящих вопросов.

**Элемент** – составная часть чего - либо.