**АННОТАЦИЯ К ПРОГРАММАМ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ В ОБЛАСТИ ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ИСКУССТВА «НАРОДНАЯ ХОРЕОГРАФИЯ»**

**ПРЕДМЕТНАЯ ОБЛАСТЬ «ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ПОДГОТОВКА»**

Срок обучения 5 лет

**Программа учебного предмета «Русский танец»**

**Срок освоения программы 5 лет.**

 Программа учебного предмета «Русский танец» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39-06-ГИ, примерной программы по учебному предмету «Русский танец» (Москва 2012г.), а также с учётом многолетнего педагогического опыта в области хореографического искусства.

**Возраст поступающих в первый класс** – с 5.5 лет до 6.6 лет.

 **Цель программы:** развитие танцевально-исполнительских и художественно-эстетических способностей обучающихся на основе приобретенного ими комплекса знаний, умений, навыков, необходимых для исполнения различных видов русских народно-сценических танцев, танцевальных композиций.

**Задачи программы:**

-обучить основам русского танца;

-развить танцевальную координацию;

-обучить выразительному исполнению и эмоциональной раскрепощенности в танцевальной практике;

-развить умения танцевать в группе;

-развить сценический артистизм;

-развить дисциплинированность;

-сформировать волевые качеств.

Форма проведения учебных аудиторных занятий: групповые занятия, численность группы от 4 до 10 человек, продолжительность урока- 40 минут.

**Программа учебного предмета «Подготовка концертных номеров»**

**Срок освоения программы 5 лет.**

 Программа учебного предмета «Подготовка концертных номеров» разработана на основе «Рекомендаций по организации общеобразовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 № 191-01-39-06-ГИ, примерной программы по учебному предмету «Подготовка концертных номеров» (Москва 2012г.), а также с учётом многолетнего педагогического опыта в области хореографического искусства

**Возраст поступающих в первый класс** – с пяти лет шести месяцев до шести лет шести месяцев.

 **Цель программы:** развитие танцевально-исполнительских способностей обучающихся на основе приобретенного ими комплекса знаний, умений, навыков, необходимых для исполнения танцевальных композиций различных жанров и форм.

**Задачи программы:**

-развить танцевальность, чувства позы, умение правильно распределять сценическую площадку;

-развить музыкальность, координацию движений;

-развить чувства ансамбля (чувства партнерства), двигательно-танцевальных способностей, артистизма;

-приобретать обучающимися опыта творческой деятельности и публичных выступлений;

-стимулировать развития эмоциональности, памяти, мышления, воображения и творческой активности в ансамбле.

Занятия проводятся мелкогрупповых группах - от 2 до 10 человек. Мелкогрупповая форма позволяет преподавателю лучше узнать учеников, их возможности, трудоспособность, эмоционально - психологические особенности. Продолжительность одного занятия - 30 минут.

**ПРЕДМЕТНАЯ ОБЛАСТЬ «ПРЕДМЕТ ПО ВЫБОРУ»**

Срок обучения 5 лет

**Программа учебного предмета «Ритмика»**

**Срок освоения программы 2 года.**

 Программа учебного предмета по выбору «Ритмика» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области хореографического искусства.

**Возраст поступающих в первый класс** – с шести лет до семи лет.

 **Цель программы:** развитиемузыкально-ритмических и двигательно-танцевальных способностейобучающихся через овладение основами музыкально-ритмической культуры.

**Задачи программы:**

-овладеть основами музыкальной грамоты;

-сформировать танцевальные умения и навыки в соответствии с программными требованиями;

-воспитать важнейшие психофизические качества, двигательного аппарата в сочетании с моральными и волевыми качествами личности – силы, выносливости, ловкости, быстроты, координации;

-развить творческую самостоятельность посредством освоения двигательной деятельности;

-приобщить к здоровому образу жизни;

-сформировать правильную осанку;

-развить творческую способность;

-развить темпо - ритмическую память обучающихся.

Занятия проводятся мелкогрупповых группах - от 11 человек, занятия с мальчиками по предмету « Основы классического танца» - от 3-х человек. Мелкогрупповая форма позволяет преподавателю лучше узнать учеников, их возможности, трудоспособность, эмоционально - психологические особенности. Продолжительность одного занятия - 40 минут.

**Программа учебного предмета «Гимнастика»**

**Срок освоения программы 3 года.**

 Программа учебного предмета «Гимнастика» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39-06-ГИ, примерной программы по учебному предмету «Гимнастика» (Москва 2012г.), а также с учётом многолетнего педагогического опыта в области хореографического искусства.

**Возраст поступающих в первый класс** – с 5.5 лет до 6.6 лет.

 **Цель программы:** обучение и овладение обучающимися специальными знаниями и навыками двигательной активности, развивающими гибкость, выносливость, быстроту и координацию движений.

**Задачи программы:**

-овладеть знаниями о строении и функциях человеческого тела;

-обучить комплексу упражнений, способствующих развитию двигательного аппарата ребенка;

-обогатить словарный запас обучающихся в области специальных знаний;

-воспитать организованность, дисциплинированность, четкость, аккуратность;

-воспитать важнейшие психофизические качества двигательного аппарата в сочетании с моральными и волевыми качествами личности – силы, выносливости, ловкости, быстроты, координации.

Форма проведения учебных аудиторных занятий: групповые занятия, численность группы от 11 человек, продолжительность урока- 40 минут.