**АННОТАЦИЯ К ПРОГРАММАМ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ В ОБЛАСТИ ТЕАТРАЛЬНОГО ИСКУССТВА «АЛЛЕГРО»**

**ПРЕДМЕТНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ТВОРЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА»**

Срок обучения 4 года

**Программа учебного предмета «Музыкальный театр»**

**Срок освоения программы 4 года.**

 Программа учебного предмета «Музыкальный театр» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области театрального искусства, с использованием рекомендаций известных театральных педагогов К. Станиславского, Л. Шихматова, И. Коха, П. Ершова, Е. Саричевой, Л. Царенко.

**Возраст поступающих в первый класс** – с семи до девяти лет.

**Цель программы:** развитие творческих способностей и индивидуальности обучающегося средствами музыкального театрального искусства.

**Задачи программы:**

-познакомить с театром, как видом искусства, сущностью музыкально-театрального исполнительского творчества;

-сформировать у детей и подростков интерес к искусству музыкального театра;

-выявить и раскрыть творческий потенциал и индивидуальность каждого ребенка;

-обучить первоначальным навыкам актерского мастерства;

-воспитать художественный вкус, творческую инициативу, психофизическую выносливость и работоспособность;

-обучить творческому использованию полученных умений и практических навыков;

-устранить мышечное напряжение и психофизический зажим;

-воспитать самодисциплину, коммуникативность и культуру общения;

-сформировать личность, творчески относящейся к любому делу.

Занятия проводятся в мелкогрупповой форме, численность группы – от 4 до 10 человек. Для развития навыков творческой работы обучающихся, программой предусмотрены методы дифференциации и индивидуализации на различных этапах обучения.

Занятия проводятся в соответствии с учебным планом. Продолжительность одного занятия - 40 минут.

**Программа учебного предмета «Сценическое движение»**

**Срок освоения программы 4 года.**

 Программа учебного предмета «Сценическое движение» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, примерной программы по учебному предмету «Сценическое движение» (Москва 2013 г.), а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области театрального и хореографического искусства.

 **Возраст поступающих в первый класс** – с семи лет до девяти лет.

**Цель программы:** обеспечение развития творческих способностей и индивидуальности обучающегося, овладение знаниями и представлениями о сценической культуре, формирование практических умений и навыков сценического движения, устойчивого интереса к самостоятельной деятельности в области хореографического и театрального искусств.

**Задачи программы:**

-создать условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;

-сформировать у обучающихся эстетические взгляды, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;

-приобрести детьми начальных базовых знаний, умений и навыков хореографического искусства, позволяющих - использовать свое тело, как одно из основных средств сценической двигательной выразительности актера;

-сформировать выразительные движенческие навыки, умения легко и координировано танцевать, ориентироваться в ограниченном сценическом пространстве;

-развить общую музыкальность;

-корректировать эмоционально-психическое состояние;

-сформировать конструктивное межличностное общения;

-сформировать личностные качества: силу, выносливость, смелость, волю, ловкость, трудолюбия, упорства и целеустремленность;

-развить творческие способности детей;

-сформировать активные познания окружающего мира – развить познавательный процесс;

-воспитать художественный вкус, пластической культуры.

Занятия проводятся в форме практических групповых занятий, численность группы – от 10человек. Продолжительность урока – 40 минут.

**ПРЕДМЕТНАЯ ОБЛАСТЬ «ПРЕДМЕТ ПО ВЫБОРУ»**

Срок обучения 4 года

**Программа учебного предмета «Сольное пение»**

**Срок освоения программы 4 года.**

 Программа учебного предмета по выбору «Сольное пение» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области театрального и музыкального искусства.

 **Возраст поступающих в первый класс** – с семи до девяти лет.

**Цель программы:** развитие творческих способностей у обучающихся на основе приобретенных ими знаний, умений и навыков в области вокального исполнительства.

**Задачи программы:**

-образовательные:

* приобретение знаний, умений, навыков исполнения;
* практическое применение знаний, умений и навыков в учебном процессе и самостоятельных занятиях;
* использование полученных знаний в межпредметной работе;
* активизация познавательных способностей;
* приобщение к высокохудожественному репертуару классической и современной музыки.

- воспитательные:

* формирование духовной культуры и развитие нравственности ребёнка;
* приобщение к мировым и отечественным культурным ценностям;
* формирование этических норм через отношения в учебном процессе.

 -развивающие:

* развитие творческих способностей обучающегося;
* развитие любознательности и кругозора обучающегося;
* развитие эмоциональной сферы обучающегося;
* развитие умения самостоятельно приобретать, анализировать, усваивать и применять полученные знания, умения, самостоятельно и качественно выполнять домашние задания.

Занятия проводятся индивидуально. Продолжительность одного занятия - 40 минут.