**АННОТАЦИЯ К ПРОГРАММАМ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ В ОБЛАСТИ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА «МУЛЬТСТУДИЯ «ОРЛЁНОК»»**

**ПРЕДМЕТНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ТВОРЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА»**

Срок обучения 3 года

**Программа учебного предмета «Компьютерная анимация 2D»**

**Срок освоения программы 3 годa.**

Программа учебного предмета «Компьютерная анимация 2D» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области декоративно-прикладного искусства

**Возраст поступающих в первый класс** – от одиннадцати лет до четырнадцати лет.

**Цель программы:** развитие обучающихся в области 2 D анимации, одной из важных составляющих экранных видов искусств.

**Задачи программы:**

-овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира;

-выявление одаренных детей в области компьютерной анимации;

-освоение обучающимися системы базовых знаний, необходимых для творческой деятельности в области компьютерной анимации;

-развитие творческих и коммуникативных способностей обучающихся посредством реализации коллективных проектов;

-развитие визуального мышления;

-воспитание самостоятельности, ответственности, самоотдачи, трудолюбия и терпения.

Занятия проводятся в мелкогрупповой форме, численность группы – от 4 до 5 человек. Для развития навыков творческой работы обучающихся, программой предусмотрены методы дифференциации и индивидуализации на различных этапах обучения.

Недельную учебную нагрузку составляет 2 часа аудиторных занятий. Занятия проводятся в соответствии с учебным планом. Продолжительность одного занятия - 40 минут.

**Программа учебного предмета «Компьютерная анимация 3d»Срок освоения программы 3 год.**

Программа учебного предмета «Компьютерная анимация 3D» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области декоративно-прикладного искусства.

**Возраст поступающих в первый класс** – от одиннадцати до четырнадцати лет.

**Цель программы:** создание условий для образования обучающихся в области 3 D анимации, одной из важных составляющих экранных видов искусств

**Задачи программы:**

-овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира;

-выявление одаренных детей в области компьютерной анимации;

-освоение обучающимися системы базовых знаний, необходимых для творческой деятельности в области компьютерной анимации;

-развитие творческих и коммуникативных способностей обучающихся посредством реализации коллективных проектов;

-развитие визуального мышления;

-воспитание самостоятельности, ответственности, самоотдачи, трудолюбия и терпения.

Занятия проводятся в мелкогрупповой форме, численность группы – от 4 до 5 человек. Для развития навыков творческой работы обучающихся, программой предусмотрены методы дифференциации и индивидуализации на различных этапах обучения.

Занятия проводятся в соответствии с учебным планом. Продолжительность одного занятия - 40 минут.

**ПРЕДМЕТНАЯ ОБЛАСТЬ «ПРЕДМЕТ ПО ВЫБОРУ»**

Срок обучения 3 года

**Программа учебного предмета «Видео и фото творчество»**

**Срок освоения программы 3 года.**

Программа учебного предмета «Видео и фототворчество» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области декоративно-прикладного искусства.

**Возраст поступающих в первый класс** – от одиннадцати до четырнадцати лет.

**Цель программы:** создание условий для образования обучающихся в области видео и фототворчества, одной из важных составляющих экранных видов искусств

**Задачи программы:**

-овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира;

-выявление одаренных детей в области видео и фототворчества;

-освоение обучающимися системы базовых знаний, необходимых для творческой деятельности в области видео и фототворчества;

-развитие творческих и коммуникативных способностей обучающихся посредством реализации коллективных проектов;

-развитие визуального мышления;

-воспитание самостоятельности, ответственности, самоотдачи, трудолюбия и терпения.

Занятия проводятся в мелкогрупповой форме, численность группы – от 4 до 5 человек. Для развития навыков творческой работы обучающихся, программой предусмотрены методы дифференциации и индивидуализации на различных этапах обучения.

Занятия проводятся в соответствии с учебным планом. Продолжительность одного занятия - 40 минут.