**АННОТАЦИЯ К ПРОГРАММАМ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ В ОБЛАСТИ ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ИСКУССТВА «НАРОДНАЯ ХОРЕОГРАФИЯ»**

**ПРЕДМЕТНАЯ ОБЛАСТЬ «ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ПОДГОТОВКА»**

Срок обучения 3 года

**Программа учебного предмета «Русский танец»**

**Срок освоения программы 3 года.**

Программа учебного предмета «Русский танец» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39-06-ГИ, примерной программы по учебному предмету «Русский танец» (Москва 2012г.), а также с учётом многолетнего педагогического опыта в области хореографического искусства.

**Возраст поступающих в первый класс** – с девяти лет до десяти лет.

**Цель программы:** развитие танцевально-исполнительских и художественно-эстетических способностей обучающихся на основе приобретенного ими комплекса знаний, умений, навыков, необходимых для исполнения различных видов русских танцев.

**Задачи программы:**

-обучить основам русского танца;

-развить танцевальную координацию;

-обучить виртуозности исполнения;

-обучить выразительному исполнению и эмоциональной раскрепощённости в танцевальной практике;

-развить физическую выносливость;

-развить умения танцевать в группе;

-развить сценический артистизм;

-развить дисциплинированность;

-формировать волевые качества.

Занятия проводятся в группах. Продолжительность одного занятия - 40 минут.

**Программа учебного предмета «Подготовка концертных номеров»**

**Срок освоения программы 3 года.**

Программа учебного предмета «Подготовка концертных номеров» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39-06-ГИ, примерной программы по учебному предмету «Подготовка концертных номеров» (Москва 2012г.), а также с учётом многолетнего педагогического опыта в области хореографического искусства.

**Возраст поступающих в первый класс** – с девяти лет до десяти лет.

**Цель программы:** развитие танцевально-исполнительских способностей обучающихся на основе приобретенного ими комплекса знаний, умений, навыков, необходимых для исполнения танцевальных композиций различных жанров и форм.

**Задачи программы:**

-развить танцевальность, чувства позы, умение правильно распределять сценическую площадку;

-развить музыкальность, координацию движений;

-развить чувства ансамбля (чувства партнерства), двигательно-танцевальных способностей, артистизма;

-приобретать обучающимися опыта творческой деятельности и публичных выступлений;

-стимулировать развития эмоциональности, памяти, мышления, воображения и творческой активности в ансамбле.

Занятия проводятся мелкогрупповых группах - от 4 до 10 человек. Мелкогрупповая форма позволяет преподавателю лучше узнать учеников, их возможности, трудоспособность, эмоционально - психологические особенности. Продолжительность одного занятия - 40 минут.

**ПРЕДМЕТНАЯ ОБЛАСТЬ «ПРЕДМЕТ ПО ВЫБОРУ»**

Срок обучения 3 года

**Программа учебного предмета «Основы классического танца»**

**Срок освоения программы 3 года.**

Программа учебного предмета «Основы классического танца» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39-06-ГИ, примерной программы по учебному предмету «Основы классического танца» (Москва 2012г.), а также с учётом многолетнего педагогического опыта в области хореографического искусства.

**Возраст поступающих в первый класс** – с девяти лет до десяти лет.

**Цель программы:** развитие танцевально-исполнительских способностей обучающихся на основе приобретенного ими комплекса знаний, умений, навыков, необходимых для исполнения танцевальных композиций различных жанров и форм.

**Задачи программы:**

-развить интерес к классическому танцу и хореографическому творчеству;

-овладеть обучающимися основными исполнительскими навыками классического танца, позволяющими грамотно исполнять музыкальные композиции, как соло, так и в ансамбле;

-развить музыкальные способности: слуха, ритма, памяти и музыкальности;

-освоить обучающимися музыкальную грамоту, необходимую для владения классическим танцем в пределах программы;

-стимулировать развития эмоциональности, памяти, мышления, воображения и творческой активности в ансамбле;

-развить чувства ансамбля (чувства партнерства), двигательно-танцевальных способностей, артистизма/

Занятия проводятся мелкогрупповых группах - от 4 до 10 человек, занятия с мальчиками по предмету « Основы классического танца» - от 3-х человек. Мелкогрупповая форма позволяет преподавателю лучше узнать учеников, их возможности, трудоспособность, эмоционально - психологические особенности. Продолжительность одного занятия - 40 минут.