**АННОТАЦИЯ К ПРОГРАММАМ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА «ЭСТРАДНОЕ ПЕНИЕ»**

**ПРЕДМЕТНАЯ ОБЛАСТЬ «Подготовка концертных номеров»**

Срок обучения 3 года

**Программа учебного предмета «Подготовка концертных номеров»**

**Срок освоения программы 2 года.**

Программа учебного предмета дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального искусства «Подготовка концертных номеров» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области хорового исполнительства в детских школах искусств.

**Возраст поступающих в первый класс** – с пяти лет до семи лет.

**Цель программы:** плодотворная работа над созданием сценического образа в совокупности с вокальным исполнением ансамблевых номеров, артистизмом, пластикой, художественными и стилевыми особенностями произведения, а так же умение учащегося доносить образ произведения до зрителя.

**Задачи программы:**

-овладеть спецификой концертного номера эстрадно-сценического вокального исполнительства;

-развить необходимые навыки комплексного построения концертного номера для эстрадного исполнения;

-приобрести навыки самостоятельной трактовки ансамблевых номеров;

-сформировать навыки работы над постановкой номера, отбора средств художественной выразительности на основе произведений разных стилей;

-овладеть терминологией;

-подготовить обучающихся к публичным выступлениям с ансамблевыми программами;

-адаптироваться к условиям работы в коллективе.

Форма проведения учебных аудиторных занятий - групповая. Продолжительность урока- 40 минут.

**Программа учебного предмета «Вокальный ансамбль»**

**Срок освоения программы 3 года.**

Программа учебного предмета «Вокальный ансамбль» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, примерной программы «Вокальный ансамбль» (Москва, 2012 г.), а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области музыкального искусства.

**Возраст поступающих в первый класс** – с девяти лет до одиннадцати лет.  **Цель программы:** приобщение обучающихся к вокальному искусству, развитие их творческих способностей и приобретение начальных профессиональных навыков.

**Задачи программы:**

- сформировать и развить умение грамотного исполнения музыкальных произведений различных жанров и стилей в составе вокального ансамбля;

- развить навыки восприятия и использования элементов музыкального языка;

- освоить художественно-исполнительские возможности певческого голоса;

- приобрести знания вокальной терминологии;

- приобрести навыки по использованию музыкально-исполнительских средств выразительности, выполнению  анализа исполняемых произведений, использованию художественно оправданных технических приемов;

- формировать и развить музыкальный слух, вокально-певческое дыхание, чистоты певческой интонации;

-развить музыкальную память, гибкий мелодический , ладогармонический , тембровый слух;

- развить навыки публичных выступлений.

Форма проведения учебных аудиторных занятий – мелкогрупповая. Продолжительность урока- 40 минут.

**ПРЕДМЕТНАЯ ОБЛАСТЬ «ПРЕДМЕТ ПО ВЫБОРУ»**

Срок обучения 3 года

**Программа учебного предмета «Хореография»**

**Срок освоения программы 3 года.**

Программа учебного предмета «Хореография» разработана на основе

«Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области хореографического искусства.

**Возраст поступающих в первый класс** – с пяти лет шести месяцев до семи лет.

**Цель программы:** развитиемузыкально-ритмических и двигательно-танцевальных способностей **о**бучающихся через овладение основами музыкально-ритмической культуры, ознакомление воспитанников с различными стилями и направлениями исполнения.

**Задачи программы:**

* обучение основам ритмопластических навыков воспитание умения свободно владеть своим телом;
* формирование знаний и умений в области хореографии;
* развитие ритмичности, музыкальности, памяти физического действия, целенаправленного внимания;
* формирование общей культуры личности;
* создание атмосферы радости детского творчества, сотрудничества

воспитание чувства ответственности за себя и за коллектив

Форма проведения учебных аудиторных занятий - групповая от 11 человек. Продолжительность урока- 40 минут.