**АННОТАЦИЯ К ПРОГРАММАМ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА «ДУХОВЫЕ И УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»**

**ПРЕДМЕТНАЯ ОБЛАСТЬ «ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ПОДГОТОВКА»**

Срок обучения 2 года

**Программа учебного предмета «Коллективное музицирование»**

**Срок освоения программы 2 года.**

Программа учебного предмета «Коллективное музицирование» разработана с учетом требований к дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства «Духовые инструменты».

 В общей системе профессионального музыкального образования значительное место отводится коллективным видам музицирования: ансамблю, оркестру. В последние годы увеличилось число различных по составу ансамблей: как учебных, так и профессиональных.

 Навыки коллективного музицирования формируются и развиваются на основе, и параллельно с уже приобретенными знаниями в классе по учебному предмету «Музыкальный инструмент» (труба, кларнет, саксофон). Духовые ансамбли широко распространяются в школьной учебной практике.

 Успешный опыт духовых ансамблей должен основываться на творческих контактах руководителя коллектива с преподавателями по специальности.

Данная программа разработана для духового ансамбля.

**Возраст поступающих в первый класс**  – от 10 до 14 лет.

**Цель:**

* развитие музыкально-творческих способностей обучающегося, на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области коллективного музицирования

**Задачи:**

* стимулировать развитие эмоциональности, памяти, мышления, воображения и творческой активности при игре в ансамбле;
* сформировать у обучающихся комплекс исполнительских навыков, необходимых для ансамблевого музицирования;
* расширить кругозор обучающегося путем ознакомления с ансамблевым репертуаром;
* решать коммуникативные задачи (совместное творчество обучающихся разного возраста, влияющее на их творческое развитие, умение общаться в процессе совместного музицирования, оценивать игру друг друга);
* развить чувства ансамбля (чувства партнерства при игре в ансамбле), артистизма и музыкальности;
* обучить навыкам самостоятельной работы, а также навыкам чтения с листа в ансамбле;
* приобрести обучающимися опыт творческой деятельности и публичных выступлений в сфере ансамблевого музицирования;

**Программа учебного предмета «Музыкальный инструмент (труба, кларнет, саксафон, флейта)»**

**Срок освоения программы 2 года.**

 Настоящая программа составлена в соответствии с Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств по видам искусств (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 21 ноября 2013 года №191-01-39/06-ru) и устанавливает требования к минимуму содержания, структуре и условиям реализации данной программы. Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования ЗАТО Северск «Детская школа искусств» (далее по тексту - Учреждение) вправе реализовывать дополнительную общеразвивающую программу в области искусств при наличии соответствующей лицензии на осуществление образовательной деятельности.

**Возраст поступающих в первый класс** – с 10 лет до 12 лет.

**Цель**: создание условий для формирования потребности в общении с музыкой, как формы самореализации интеллектуальных и творческих способностей ребенка, его личностных и духовных качеств.

**Задачи:**

- сформировать у обучающихся эстетические взгляды, нравственные установки и потребность общения с духовными ценностями;

- воспитать любовь и уважения к своей национальной культуре, потребность музицирования, как способа самовыражения;

- сформировать мотивацию к обучению в Учреждении и к самообразованию, расширение музыкального кругозора;

- обучить основным приемам игры на медных духовых инструментах, развить музыкальные способности;

- создать предпосылки для применения на практике знаний и умений, полученных в Учреждении.

**ПРЕДМЕТНАЯ ОБЛАСТЬ «ИСТОРИКО-ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА»**

**Программа учебного предмета «Основы музыкальной грамоты»**

**Срок освоения программы 2 года.**

Программа учебного предмета «Основы музыкальной грамоты» разработана в соответствии с «Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств» направленными письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области музыкально-теоретических дисциплин.

**Возраст поступающих в первый класс** – с 10 лет до 13 лет.

**Цель:**

овладение основами музыкальной грамоты, обеспечение развития творческих способностей обучающихся, воспитание любви к музыке, формирование интереса к самостоятельной деятельности в области музыкального искусства.

**Задачи:**

* приобретение основ знаний в области музыкальной грамоты;
* приобретение знаний наиболее употребляемой музыкальной терминологии, актуальной для музыкального искусства;
* развитие музыкальных данных: слуха, чувства метроритма, памяти, музыкального восприятия;
* формирование художественно-образного мышления, умения эмоционально - образно воспринимать и характеризовать музыкальное произведения;
* эстетическое воспитание обучающихся средствами музыкально искусства;
* обеспечение базы знаний, умений и навыков, способствующих дальнейшему самостоятельному общению с музыкой, музыкальному самообразованию, самовыражению.