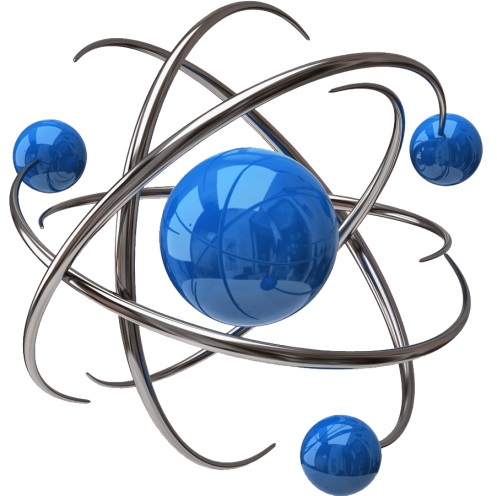
**КОНКУРС ВОКАЛЬНОГО ИСКУССТВА «ГОЛОС АТОМА»**

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении конкурса вокального искусства

«ГОЛОС АТОМА - 2020»

**Организаторы конкурса:**

–  Руководитель координационного совета по молодёжной политике Снежинского городского округа Моисеенко Сергей Александрович;

–  Вокальная студия «СТАТУС»

**Общие сроки проведения конкурса:**

Приём конкурсных заявок: с 09 ноября по 18 декабря 2020 года;

Модерация заявок: по 20 декабря 2020 года;

Просмотр конкурсных материалов членами жюри: с 21 по 27 декабря 2020 года;

Объявление результатов конкурса: 28 декабря 2020 года.

1. **Общее положение.**
   1. Конкурс вокального искусства «ГОЛОС АТОМА» учреждён в честь 75-летия атомной промышленности России. Конкурс проводится в Закрытых административно-территориальных образованиях (ЗАТО), созданных в целях обеспечения функционирования объектов Государственной корпорации по атомной энергии «Росатом», городах АЭС (города-спутники атомных электростанций) и городах присутствия Государственной корпорации по атомной энергии «Росатом» (города расположения объектов атомной отрасли).
   2. Конкурс вокального искусства «ГОЛОС АТОМА» направлен на выявление и всестороннюю поддержку талантливых людей в области вокала. На обмен творческим опытом между коллективами, руководителями, педагогами, представляющих разные регионы России, объединение их в рамках конкурсного движения.
   3. Цели и задачи конкурса:

– выявление талантливых и одарённых людей и содействие их творческому росту;

– обеспечение квалифицированной экспертизы достигнутых участниками результатов;

– повышение профессионального уровня исполнителей и руководителей творческих коллективов;

– творческий обмен между коллективами, педагогами, специалистами культуры и деятелями искусств разных городов России;

– воспитание художественного вкуса и приобщение исполнителей к лучшим образцам мировой культуры и искусства;

– ознакомление с образцами национальной культуры и искусства различных регионов России;

– развитие отрасли творчества, конкурсов и фестивалей;

– оказание помощи одарённым людям добиться высот в любимом творческом деле.

* 1. Участие в конкурсе подразумевает безусловное согласие его участников со всеми пунктами данного положения, а также означает согласие участника на обработку, хранение и использование персональных данных (ФИО, возраст, место работы, место учебы, город проживания, личное изображение гражданина) организатором конкурса в технической документации конкурса на бумажных и электронных носителях, а также согласие на публикацию указанной информации в сети Интернет на ресурсах, принадлежащих конкурсу вокального искусства «ГОЛОС АТОМА».
  2. Организатор имеет право использовать и распространять (без выплаты гонорара участникам и гостям конкурса) аудио и видеозаписи, печатную и иного рода продукцию, произведенные и полученные по итогам конкурса и во время его проведения.
  3. В организации и проведении конкурса могут принять участие спонсоры и меценаты. Условия их участия в организации конкурса согласовываются с организатором дополнительно.
  4. Организаторы конкурса не несут ответственности за использование конкурсантами произведений во время подготовки конкурсного материала и конкурсных выступлений. Все имущественные претензии, в том числе авторов и обладателей, смежных прав, могут быть адресованы только участнику конкурса.

1. **Регламент конкурса.**
   1. Приём заявок на участие в конкурсе начинается с 09 ноября 2020 года и заканчивается 18 декабря 2020 года включительно.
   2. Оценку конкурсных материалов проводят члены жюри в период   
      с 21 по 27 декабря 2020 года.
   3. Результаты конкурса появятся на официальной странице конкурса   
      вокального искусства «ГОЛОС АТОМА» в социальной сети ВКонтакте <https://vk.com/golosatoma> и Инстаграм <https://www.instagram.com/golosatoma>   
      28 декабря 2020 года.
   4. Дипломы Гран-при, лауреатов I, II, III степеней, дипломантов I, II, III степеней, благодарственные письма, сертификаты участникам и педагогам будут высылаться на электронный адрес в течение 7 дней после подведения результатов конкурса.
   5. Печатные версии дипломов Гран-при, лауреатов I, II, III степеней, лучший педагог будут высылаться на почтовый адрес в течение 14 дней после подведения результатов конкурса.
   6. Печатные версии дипломов дипломантов I, II, III степеней, благодарственных писем, сертификатов участникам и педагогам высылаются на почтовый адрес в индивидуальном порядке по заявлению конкурсантов.
2. **Состав жюри и критерии оценки конкурсных работ.**
   1. Жюри конкурса приглашает оргкомитет. Для объективной профессиональной оценки выступлений конкурсантов в Жюри конкурса входят деятели культуры и искусств России: вокалисты, опытные педагоги, руководители известных творческих коллективов.
   2. Критериями отбора членов жюри является бесспорный профессиональный авторитет, многолетний опыт, понимание особенностей работы с талантливыми творческими людьми в заявленных конкурсных номинациях.
   3. Члены жюри оценивают выступления участников по 10 бальной системе. Итоги выступления определяются оргкомитетом конкурса по общей сумме баллов. Решение жюри не обсуждается, обжалованию и пересмотру не подлежит. Оценочные листы членов жюри конфиденциальны, демонстрации и выдаче не подлежат.
   4. Выступления участников конкурса оцениваются членами жюри в соответствии со стандартными основными критериями.
      1. Вокал: мастерство и техника исполнения (профессионализм, синхронность, точность, уровень сложности, ритм); артистизм и композиция номера (драматургия, лексика, рисунок); выразительность, эмоциональность, контакт со зрителем; оригинальность и качество музыкального материала, костюма, макияжа, реквизита и прочие параметры.
3. **Подведение итогов конкурса и награждение победителей.**
   1. Итоги конкурса в каждой из номинаций подводятся раздельно с учетом возрастных категорий участников и предусматривают присуждение звания обладателя Гран-при, лауреатов трех призовых мест (I, II, III степени), дипломантов I, II, III степени, диплома участника.
   2. При возникновении ситуации, когда нет достойных претендентов на присуждение звания обладателя Гран-при и призовые места, они не присуждаются.
   3. Руководители, педагоги и концертмейстеры участников конкурса получают именные благодарственные письма. Руководители, педагоги и концертмейстеры участников конкурса завоевавших звания обладателей Гран-при и Лауреатов I степени получают дополнительно диплом «ЛУЧШИЙ ПЕДАГОГ 2020 года».
   4. Сведения об участниках конкурса, включая Фамилию Имя участника,  
       ФИО художественного руководителя, название учебного заведения и населенного пункта заносятся в дипломы «Лауреатов», «Дипломантов», Благодарственные письма, на основании заявки. В случае обнаружения ошибки или неточности, допущенных лицом, подавшим заявку на участие в конкурсе, перепечатка указанных документов осуществляется в индивидуальном порядке.
   5. Списки победителей будут размещены на официальной странице конкурса вокального искусства «ГОЛОС АТОМА» в социальной сети ВКонтакте <https://vk.com/golosatoma> и Инстаграм <https://www.instagram.com/golosatoma>.
   6. Решения членов жюри окончательно, пересмотру и обжалованию не подлежит!
4. **Организационные вопросы.**
   1. К участию в конкурсе вокального искусства «ГОЛОС АТОМА» допускаются коллективы и солисты, своевременно подавшие заявку на участие и оплатившие организационный взнос.
   2. Участникам конкурса вокального искусства «ГОЛОС АТОМА – 2020» необходимо:

– ознакомиться с настоящим положением о проведении конкурса;

– заполнить заявку на участие в конкурсе;

– отправить заявку и видео своего выступления на электронную почту проекта   
не позднее срока окончания приёма заявок;

– оплатить организационный взнос;

– получить подтверждение приёма заявки.

* 1. Заявка на участие в конкурсе направляется участником конкурса или его представителем на электронную почту проекта [golosatoma@mail.ru](mailto:golosatoma@mail.ru).   
     В теме письма указать: «Анкета участника». После обработки заявки на участие в конкурсе командой проекта (в течение 2-3 рабочих дней в зависимости от загруженности) заявителю присваивается индивидуальный номер участника конкурса. В случае подачи нескольких заявок от одного участника конкурса индивидуальный номер участника конкурса присваивается каждой заявке отдельно.
  2. Конкурсный материал и подтверждение оплаты организационного взноса направляются на электронную почту проекта с указанием индивидуальный номер участника конкурса. Без указания индивидуального номера участника конкурса конкурсный материал рассмотрению членами жюри не подлежит.
  3. К участию в конкурсе приглашаются солисты, ансамбли, творческие коллективы, хоры. Возраст участников конкурса от 3-х лет.
  4. В конкурсе принимают участие только видеоролики с «живым» звуком. В случае выявления аудио монтажа участник конкурса дисквалифицируется.
  5. Участник конкурса может направить по одной заявке в каждой из номинаций конкурса. Организационный взнос оплачивается участником конкурса за каждую поданную заявку отдельно.
  6. Оплата организационного взноса осуществляется в течение 5 (пяти) дней с момента регистрации заявки.
  7. При оплате на расчетный счет, вам необходимо выслать свои реквизиты и номер заявки на электронную почту проекта [golosatoma@mail.ru](mailto:golosatoma@mail.ru). Ответственность за достоверность предоставляемых сведений несёт лицо, направляющее заявку на участие в конкурсе.
  8. Возврат перечисленных средств в полном объеме осуществляется при отказе от участия в конкурсе не менее чем за 5 дней до его начала. Отказ оформляется в письменном виде и считается принятым после письменного подтверждения оргкомитетом.
  9. Возврат перечисленных средств менее чем за 5 дней до начала конкурса осуществляется с учетом удержания комиссии в размере 50% от стоимости услуги. Отказ оформляется в письменном виде и считается принятым после письменного подтверждения оргкомитетом.

1. **Подготовка и направление конкурсных материалов.**
   1. Участникам конкурса необходимо записать своё выступление на видеокамеру или мобильный телефон. Видео должно быть в хорошем качестве, в одном из популярных форматов, разрешение видео не ниже 720р. Исполнитель снимается в полный рост, либо по пояс – его должно быть хорошо видно. Видео может быть снято в домашних условиях, в вокальном классе, а также выступление на сцене (публичное выступление).
   2. Конкурсное видео должно быть снято одним дублем и не содержать элементов монтажа. Допускается наличие профессионального видеомонтажа при записи концертного выступления с «живым» звуком (телевизионная съёмка).
   3. Файлы конкурсного материала должны подписываться следующим образом:

Индивидуальный номер участника конкурса – фамилия и имя участника – название произведения, которое исполняет участник – город.

*Пример:* *121 – Иванов Иван – Название Песни – Снежинск*

Вместо видеофайла для участия в конкурсе возможно указать ссылку на уже загруженное видео на YouTube. При этом название видео должно иметь соответствующий формат – аналогично подписи видеофайла.

*Пример названия видео:* *121 – Иванов Иван – Название Песни – Снежинск*

!!! Без указания номера участника и надлежащего оформления файлы и письма приниматься на рассмотрение не будут.

* 1. Файлы отправляются на электронную почту проекта [golosatoma@mail.ru](mailto:golosatoma@mail.ru). В теме письма указать: «Конкурсный материал». Если подтверждение оплаты организационного взноса направляются на электронную почту проекта отдельно от конкурсного материала, то в теме письма необходимо указать: «Организационный взнос», а в тексте самого письма дополнительно указать индивидуальный номер участника конкурса, за которого производилась оплата.
  2. В ответ на ваше письмо Вы получите подтверждение от оргкомитета конкурса, что направленные материалы получены. А после проверки качества видеоролика (в течение 2-3 рабочих дней в зависимости от загруженности) менеджер сообщит вам о том, что заявка принята.
  3. Обратите внимание, что вся переписка по поводу одной заявки ведётся с одного email адреса. Досылать исправления и дополнения к заявке с других адресов недопустимо.

1. **Номинации конкурса.**
   1. Эстрадный вокал.
   2. Академический вокал.
   3. Народный вокал.
   4. Джазовый вокал.
   5. Хоровое пение.
   6. Детская песня.
   7. Шансон.
   8. Авторская песня.
2. **Возрастные категории участников.**
   1. Возрастные категории участников конкурса:

– 1-я возрастная категория: 3-5 лет;

– 2-я возрастная категория: 6-7 лет;

– 3-я возрастная категория: 8-10 лет;

– 4-я возрастная категория: 11-13 лет;

– 5-я возрастная категория: 14-17 лет;

– 6-я возрастная категория: 18-23 лет;

– 7-я возрастная категория: 24-35 лет;

– 8-я возрастная категория: 36 лет и старше;

– Смешанная возрастная группа: разновозрастные участники из разных возрастных категорий;

– Профессионал: профессиональные вокалисты, руководители творческих коллективов;

– Педагог и ученик: совместное исполнение произведения педагогом и учеником.

* 1. Ответственность за достоверный выбор возрастной категории солиста или творческого коллектива возлагается на лицо, которое подаёт заявку на конкурс.

1. **Организационный взнос.**
   1. Организационный взнос за участие в конкурсе:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №№ | Наименование участника | Стоимость одной заявки | Стоимость заявки для коллектива, если заявлен сольный исполнитель |
| 1 | Солист | 1000 руб. | – |
| 2 | Дуэт | 1500 руб. | 1350 руб. |
| 3 | Ансамбли, коллективы | 2000 руб. | 1800 руб. |

* 1. Обратите внимание, если участник ансамбля (коллектива) подаёт заявку на участие в конкурсе в сольной номинации, а также в составе ансамбля (коллектива), то оплата организационного взноса для ансамбля (коллектива) считается с 10% скидкой (см. п.9.1)
  2. Ансамблю (коллективу) для получения скидки на участие в конкурсе, согласно п.9.2 настоящего положения, необходимо при подаче заявки на участие указать ссылку на сольную заявку участника: индивидуальный номер участника конкурса, его фамилию и имя.
  3. Если один творческий коллектив выставляет на конкурс два и более ансамблей, то каждая заявка оформляется и оплачивается отдельно.
  4. Оплата организационного взноса для физических лиц осуществляется на карту ПАО Сбербанк *4276 8720 2721 8180 получатель Сергей Александрович М*.
  5. Оплата организационного взноса для юридических лиц осуществляется по следующим реквизитам:

*ИП Моисеенко Анна Александровна*

*ИНН 742302981904 ОГРНИП 319665800002922*

*р/с 40802810800000000688 в ООО КБ «КОЛЬЦО УРАЛА»*

*к/с 30101810500000000768 БИК 046577768 КПП 667001001 ИНН 6608001425*

!!! Обязательно высылайте подтверждение оплаты организационного взноса на электронный адрес проекта с указанием индивидуального номера участника конкурса, Ф.И.О. солиста или названия коллектива.

* 1. Для юридических лиц: Если Ваше участие оплачивает организация (юр. лицо) безналичным расчетом, заявителю необходимо выслать на электронный адрес проекта [golosatoma@mail.ru](mailto:golosatoma@mail.ru) реквизиты этой организации для выставления счёта и Акта об оказании услуг. При направлении реквизитов необходимо указать индивидуального номера участника конкурса, присвоенного командой проекта. Письмо должно быть оформлено следующим образом: Тема письма: "Реквизиты для выставления счета". Содержание письма: реквизиты организации, количество заявок на участие в конкурсе, номера этих заявок, и сумма, которая будет прописана в финансовых документах.
  2. Оплата осуществляется в течение 5 (пяти) дней с момента регистрации заявки

1. **Контактные данные организатора конкурса.**
   1. Официальная страница конкурса вокального искусства «ГОЛОС АТОМА» в социальной сети ВКонтакте: <https://vk.com/golosatoma>.
   2. Инстаграм: <https://www.instagram.com/golosatoma>
   3. Официальная электронная почта проекта: [golosatoma@mail.ru](mailto:golosatoma@mail.ru)
   4. Телефон / WhatsApp: +79080977766
   5. Все интересующие Вас вопросы можно задать команде проекта на официальной странице конкурса в социальной сети ВКонтакте, в мессенджере WhatsApp или по телефону. Звонки принимаются с 7:00 до 15:00 по московскому времени.
2. **Заключительное положение.**
   1. Направление заявки на участие в конкурсе подразумевает безусловное согласие его участников со всеми пунктами данного положения, а также означает согласие участника на обработку, хранение и использование персональных данных.
   2. Персональные данные участников конкурса, полученные командой проекта обрабатываются в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 N 152-ФЗ "О персональных данных". Персональные данные участников конкурса не подлежат передаче третьим лицам за исключением данных, указанных в п. 4.4 настоящего положения. Передача указанных данных осуществляется в целях организации и проведения конкурса, а также в целях оглашения итоговых результатов конкурса.
   3. Связь с участниками конкурса осуществляется только через официальные контакты команды конкурса, указанные в разделе 10 настоящего положения.
   4. В случае необходимости команда конкурса оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в условия проведения конкурса путём внесения изменений в настоящее положение.

**КОМАНДА ПРОЕКТА ЖЕЛАЕТ ВСЕМ УЧАСТНИКАМ КОНКУРСА**

**УДАЧИ И ПОБЕД!**

Председатель оргкомитета/

Руководитель проекта Моисеенко С.А.

13.08.2020 г.