

Принято педагогическим советом
 Протокол № 1 от 14.04.2021г.



УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной программе в области изобразительного искусства
 «Декоративно-прикладное творчество»

Нормативный срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения				
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
									Количество недель аудиторных занятий				
									33	33	33	33	33
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	Структура и объем ОП	3809-4073	1600,5-1732,5	2208,5-2340,5									
	Обязательная часть	3809	1600,5	2208,5					Недельная нагрузка в часах				
ПО.01.	Художественное творчество	3135	1386	1749									
ПО.01.УП.01.	Рисунок	726	330		396		2, 4, 6,	8	3	3	2	2	2

							10						
ПО.01.УП.02.	Живопись	726	330		396		2, 4, 6, 10	8	3	3	2	2	2
ПО.01.УП.03.	Композиция прикладная	495	330		165		2...-8		1	1	1	1	1
ПО.01.УП.04.	Работа в материале	1188	396		792		1,3... 9	2...-8	4	4	5	5	6
ПО.02.	История искусств	462	214,5	247,5									
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	66	16,5	49,5			2		1,5				
ПО.02.УП.02.	История народной культуры и изобразительного искусства	396	198		198		4,6,8			1,5	1,5	1,5	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1996,5					12,5	12,5	11,5	11,5	12,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3597	1600,5	1996,5					21	22	21	22	23
ПО.03.	Пленэрные занятия	112		112									
ПО.03.УП.01	Пленэр	112			112		4... -10			x	x	x	x
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:													
Максимальная нагрузка по трем предметным областям:		3709	1600,5	2108,5									
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:							25	6					
В.00.	Вариативная часть	264	132	132									
В.01.	Композиция прикладная	264	132		132		4... - 10			1	1	1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:							29	6	12,5	13,5	12,5	12,5	13,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		3973	1732,5	2240,5					21	24	23	24	25
Всего количество контрольных уроков,													

зачетов, экзаменов:													
К.04.00.	Консультации	100		100				Годовая нагрузка в часах					
К.04.01.	Рисунок			20				4	4	4	4	4	
К.04.02.	Живопись			20				4	4	4	4	4	
К.04.03	Композиция прикладная			10				2	2	2	2	2	
К.04.04.	Работа в материале			40				8	8	8	8	8	
К.04.05.	Беседы об искусстве			2				2					
К.04.06.	История народной культуры и изобразительного искусства			8					2	2	2	2	
А.05.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях											
ПА.05.01.	Промежуточная (экзамены)	4						1	1	1	1	-	
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2										2	
ИА.05.02.01.	Работа в материале	1											
ИА.05.02.02.	История народной культуры и изобразительного искусства	1											
Резерв учебного времени		5											

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 11 человек; мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек.

2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

Рисунок – по 2 часа в неделю;

Живопись – по 2 часа в неделю;

Композиция прикладная – по 2 часа в неделю;

Работа в материале – 1-3 классы – по 2 часа, 4-5 классы – по 3 часа в неделю;
 Беседы об искусстве – по 0,5 часа в неделю;
 История народной культуры и изобразительного искусства – по 1,5 часа в неделю.

3. Бюджет времени в неделях

Классы	Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных уроков	Промежуточная аттестация (экзамены)	Резерв учебного времени	Пленэр	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего
I	33	1	1	-		17	52
II	33	1	1	1		16	52
III	33	1	1	1		16	52
IV	33	1	1	1		16	52
V	33	-	1	-	2	4	40
Итого:	165	4	5	3	2	69	248

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

на дополнительный год обучения (6 класс) по предпрофессиональной программе в области изобразительного искусства
 «Декоративно-прикладное творчество»

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по полугодиям	
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-е полугодие	2-е полугодие
									Количество недель аудиторных занятий	
									11	12
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	Структура и объем ОП	792,5-858,5	330-363	462,5-495,5						
	Обязательная часть	792,5	330	462,5					Недельная нагрузка в часах	
ПО.01.	Художественное творчество	660	297		363					
ПО.01.УП.01.	Рисунок	132	66		66			11	2	2
ПО.01.УП.02.	Живопись	132	66		66			11	2	2
ПО.01.УП.03.	Композиция прикладная	99	66		33		11		1	1
ПО.01.УП.04.	Работа в материале	297	99		198		11		6	6
ПО.02.	История искусств	82,5	33		49,5					
ПО.02.УП.01	Беседы об искусстве	-	-		-					
ПО.02.УП.02.	История народной культуры и изобразительного искусства	82,5	33		49,5		11		1,5	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				412,5					12,5	12,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		742,5	330	412,5					22,5	22,5

ПО.03.	Пленэрные занятия	28		28						
ПО.03.УП.01.	Пленэр	28			28		11		x	x
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:				440,5						
Максимальная нагрузка по трем предметным областям:		770,5		440,5						
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов							4	2		
В.00.	Вариативная часть	66	33	33						
В.01.	Композиция прикладная	66	33		33		12		1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				473,5					13,5	13,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		836,5	363	473,5					24,5	24,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							5	2		
К.04.00.	Консультации	22		22					Годовая нагрузка в часах	
К.04.01.	Рисунок				4				4	
К.04.02.	Живопись				4				4	
К.04.03	Композиция прикладная				4				4	
К.04.04.	Работа в материале				8				8	
К.04.05.	Беседы об искусстве				-				-	
К.04.06.	История народной культуры и изобразительного искусства				2				2	
А.05.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях								
ПА.05.01.	Промежуточная (экзамены)	-								-
ИА.05.01.	Итоговая аттестация	2								2
ИА.05.01.01.	Работа в материале	1								
ИА.05.01.02.	История народной культуры	1								

	и изобразительного искусства									
Резерв учебного времени		1								

Примечание к учебному плану

4. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программы основного общего образования, реального объема активного времени суток и в 6 классе планируется следующим образом:

Рисунок - по 2 часа в неделю;

Живопись - по 2 часа в неделю;

Композиция прикладная - по 2 часа в неделю;

Работа в материале – по 3 часа в неделю;

История народной культуры и изобразительного искусства – по 1 часу в неделю.

2. Бюджет времени в неделях

Классы	Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных уроков	Промежуточная аттестация (экзамены)	Резерв учебного времени	Пленэр	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего
I	33	1	1	-		17	52
II	33	1	1	1		17	52
III	33	1	1	1		17	52
IV	33	1	1	1		17	52
V	33	1	1	1		17	52
VI	33	-	1	-	2	4	40
Итого:	198	5	6	4	2	85	300

