

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
 по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства  
 «ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО»

**Срок обучения – 5 лет**

№ п/п учебных предметов	Наименование предметной области/учебного предмета	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)	Итоговая аттестация	Распределение по годам обучения				
		Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Контрольный урок	Академический концерт	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	<b>Структура и объем ОП</b>								Количество недель аудиторных занятий				
									34	35	35	35	35
									Недельная нагрузка в часах				
<b>ПО.01.</b>	<b>Исполнительская подготовка</b>								<b>2</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>
<b>ПО.01.УП.01.</b>	Основы музыкального исполнительства (фортепиано, гитара шестиструнная, синтезатор, скрипка, аккордеон, баян, домра, балалайка)	628	314			31 4	1,2,3...- 9	10	2	2	2	2	2
<b>ПО.01.УП.02.</b>	Коллективное музицирование	464	84		280		1,2,3...-10			2	2	2	2
<b>ПО.02.</b>	<b>Историко-теоретическая подготовка</b>								<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
<b>ПО.02.УП.01.</b>	Беседы о музыке	91	21	70			5,6,7,8,10				1	1	1
<b>ПО.02.УП.02.</b>	Основы музыкальной грамоты	226	51	174			1,2,3...-10		1	1	1	1	1
<b>ПО.03.</b>	<b>Предмет по выбору</b>									<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
<b>ПО.03.УП.01.</b>	фортепиано /синтезатор/гитара шестиструнная	172	140			14 0	1,2,3...-10			0,5	0,5	0,5	0,5
<b>А.04.00.</b>	<b>Итоговая аттестация</b>												
<b>А.04.01.</b>	Основы музыкального исполнительства							10					
<b>Аудиторная нагрузка:</b>				<b>978</b>					<b>3</b>	<b>5,5</b>	<b>6,5</b>	<b>6,5</b>	<b>6,5</b>
<b>Максимальная нагрузка:</b>		<b>1588</b>	<b>610</b>										
<b>Количество контрольных уроков, зачетов, прослушиваний:</b>							<b>41</b>	<b>1</b>					